

ISBN 5-900191-33-8

ББК 22.618

М16

Тито Масна

**М16 НАСЛЕДИЕ МАВРОВ: ДРЕВНЕЙШАЯ ТРАДИЦИЯ
В АРАБО-ИСПАНСКОЙ АСТРОЛОГИИ** — пер. с исп. Александра
Казачкова — М.: «Мир Урании», — 2001. — 64 с.

Брошюра представляет практически неизвестную в России арабо-испанскую астрологию, наиболее полно сохранившую древнейшую традицию — наследие халдеев, греков и римлян.

Подробно рассматриваются арабские точки, древние планетарные арабские циклы — фардари, дорифорин планет и алькокоден — точка продолжительности жизни.

ББК 22.618

Редакторы: В. Горбалевиц, И. Антонян

© Мир Урании, 2001

Лицензия № 04073 от 23.02.01. Подписано к печати 25.05.01

Бумага офсетная № 1. Формат 60 x 84 / 16. Усл. печ. л. 4.

Тираж 2000 экз. Заказ 3631—01

Отпечатано в ЦТ МО

121019 Москва, Старо-Ваганьковский пер. 17

Содержание

ДОРИФОРΙΑ ПЛАНЕТ	4
ФАРДАРИИ	
(СТАРИННЫЕ ЦИКЛЫ АЛЬ-АНДАЛУСА)	14
АРАБСКИЕ ТОЧКИ	30
АЛЬКОКОДЕН.	
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ	61

Дорифория планет

Дорифория — это объединение планет или их особое взаимное расположение, подобное так называемому стеллиуму (скоплению планет), но отличающееся такими дополнительными факторами, как восточное или западное положение планет, их скопление или разделение по определенному аспекту, а также сопровождение их неподвижными звездами.

Термин «Дорифория» (оруженосец) восходит к образу воина, вооруженного копьем, который обычно сопровождал и охранял представителя власти и влиятельных особ в качестве почетной свиты или эскорта во время визитов и путешествий. Лучшее пояснения по этой теме дает нам Морин де Вильфранш.*

«Дорифория планет связана с их скоплением (аппликацией) или разделением. В действительности это не что иное, как соединение или разделение планет, но при этом ей сопутствуют важнейшие и примечательные особенности.

Когда одна из планет, приблизившись к другой, достигает сферы ее влияния своей сферой влияния, считается, что между планетами возникает апplikативный аспект вплоть до соединения. Однако при удалении планет от этого соединения образуется раздельительный аспект. Таким образом, аппликация равнозначна сближению, а разделение — удалению. Аппликация сильнее разделения, а соединение сильнее другого аспекта. Дорифория бывает двух видов: по соединению и по другому аспекту. Эти случаи следует разбирать как для светил, так и для планет септнера, по крайней мере, для имеющих наибольшее значение и влияние в конкретном гороскопе.

* Морин де Вильфранш: «Галльская астрология», книга XIX, глава IV «О Дорифории планет, или сопровождении».

Наследие Марса

Дорифория светил по соединению наблюдается, когда одна, две или более планет сопровождают Солнце или Луну, которые при этом отстоят от ближайшей сопутствующей планеты на расстоянии, не превышающем суммы орбитов обеих сфер влияния планет,* причем остальные сопровождающие планеты находятся в равных условиях по отношению друг к другу. Правда, древние астрологи допускают между Солнцем/Луной и сопутствующей планетой расстояние в 30°, но это уже будет Дорифория не по соединению, а по аспекту полусекстилиа. И чем больше будет сопровождающих планет, тем ближе будут они находиться к Солнцу/Луне, а также между собой, тем значительней окажется Дорифория. Абсолютная же Дорифория ведет к событиям необычайным и небывальным».

Слово «абсолютная» указывает на различия между видами Дорифории. Морин придает наибольшее значение Дорифории Солнца, в которых светила сопутствуют восточные планеты, наблюдаемые до восхода Солнца на восточном горизонте. Далее по важности следуют Дорифории Луны, если ее сопровождают западные планеты, которые можно наблюдать ночью после захода Луны. Следующими по значению Морин считает Дорифории, в которых планеты-участники имеют те же пол и природу, что и само светило. Очевидно, что для Солнца это будут мужские и дневные планеты, а для Луны — женские и ночные, ибо, как подчеркивает Морин:

«При стечении всех этих факторов Дорифория будет выдающейся и мощной и сулит великие события в частных делах, обозначенных планетами, которые попали под решительную власть светила, имеющего Дорифорию, особенно если данное светило находится в угловых точках натальной карты».

Для уточнения возможных интерпретаций различных Дорифорий Морин дает дополнительные пояснения к планетным комбинациям этого типа. В качестве примера он рассматривает свою натальную карту (рис. 1):

«В моей натальной карте Меркурий находится в 27°55' Водолея, в секстиле с Аспендантом, Венера в 1° Рыб, Солнце в 4°19' Рыб, Юпитер в 4°48' Рыб, и поэтому Венера отделяется от позиции Меркурия и полностью сближается с Солнцем и Юпитером. Таким образом, когда

* Орбиты сферы влияния небесных тел по Морину: Солнце — до 18°, Луна — 12°, Марс — 6°30', Сатурн — 7°, Юпитер и Меркурий — 8°, Венера — 13°. Звезды: пятой величины — 2°, четвертой величины — 3°, третьей величины — 4°, второй величины — 5°, первой величины — 6°.

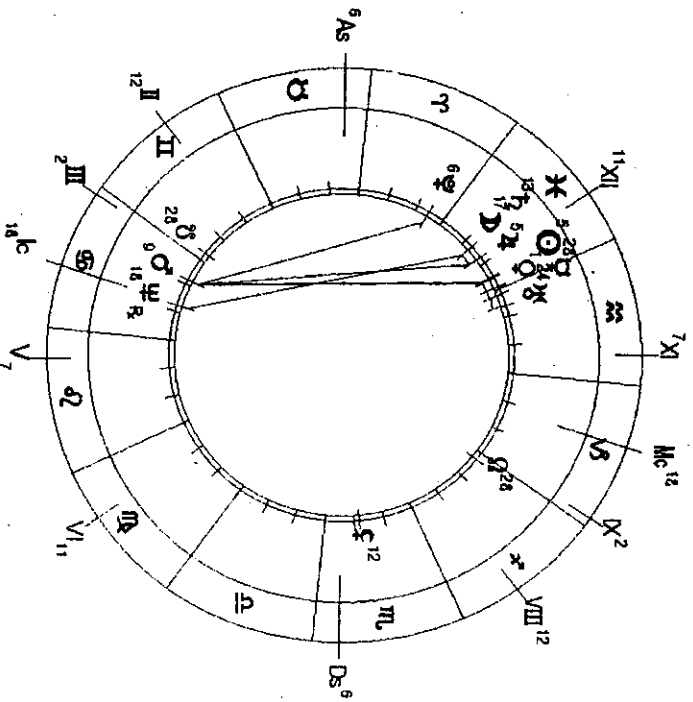


Рис. 1. Жан Батист Морин, 23.02.1583, 8.46 ГТ, Вильфранш, 45° 5' с.ш., 9° 43' в.д., система домов Режиомонтануса

в 1629 г. Меркурий достиг МС по дирекции, меня назначили придворным профессором математики; когда пришла Венера — управитель I дома и Колеса фортуны, я получил 4 тысячи ливров от двух влиятельных господ за опубликованные мною «Тригонометрию» и «Решение задачи о землетрясениях». Когда в 1635 г. пришли Солнце и Юпитер, я вновь получил тысячу ливров и снижал великую славу, даже и в чужеземных краях, благодаря открытой мною теории долгот, хотя при этом и нажил себе немало тайных врагов. Мне пришлось противостоять чиновникам и одному из самых влиятельных людей при дворе — кардиналу Ришелье, так как я решил отстаивать свою честь и публично со всей решимостью изложить справедливость моего дела, невзирая на угрозу утраты моей доброй репутации и обещанного вознаграждения. Во-первых, известность моего имени в астрономии привела к тому, что враги, обозначенные Меркурием и Солнцем, появились че-

рез Венеру: если бы она не дала мне необходимых денег для типографии, я не нажил бы никаких врагов, так как я терпеливо носил бы полученные оскорбления и жертвовал бы славой, терпя публичные нападки злых завистников.

Во-вторых, соединение Венеры с Солнцем и Юпитером означает блага, полученные для моей собственной пользы и для пользы моих математических трудов от важных господ под влиянием Меркурия. В-третьих, блага, обозначенные соединением Венеры и Меркурия, привели к тайной вражде, в том числе и со стороны грозного сановника. В-четвертых, блага, обозначенные Венерой, были получены благодаря помощи важных господ и применению ума, через Солнце и Меркурий в соединении с Венерой. Таким образом, события во всем соответствовали небесному порядку».

В данном случае Морин сводит рассмотрение Дорифории к Солнцу и Луне и находит удивительные примеры из своей жизни. Далее он повествует о Дорифориях планет.

Дорифории планет

«Дорифория планет септнера по соединению наблюдается, когда одна или несколько планет сопровождают другую планету, особенно если она находится в своем доме или в доме своей экзальтации и имеет первостепенное значение в гороскопе (например, если речь идет об управителе рождения, Солнце, Луне, Колесе счастья, ASC или МС). Такая Дорифория также сулит великие и примечательные блага, особенно значительные, если сопутствующая планета благоприятна и имеет тот же пол и природу. Но если первостепенная планета в гороскопе находится в изгнании или падении и ее сопровождают одна, две или более дурных по природе планет, либо планеты, находящиеся под неблагоприятным влиянием и противоположные по своей природе и полу первостепенной планете, подобная Дорифория предвещает величайшие несчастья».

Морин обращает особое внимание на Дорифории Солнца, Луны и планет, подчеркивая, что Дорифории выделяются главным образом в трех случаях:

«Во-первых, когда с планетой, расположенной в угловой точке натальной карты в доме ее владения или экзальтации, составляет аспект другая планета, также расположенная в доме ее владения или экзальтации, такая Дорифория свидетельствует о необыкновенном гороскопе и

судит великие дела, особенно если первая планета находится на ASC или на MC и связана благоприятными аспектами со второй планетой.

Во-вторых, если планете, расположенной на ASC или на MC, сопутствует планета той же природы, восходящая перед Солнцем на востоке или заходящая на западе после Луны».

Здесь Морин вновь поясняет различие между стеллиумом, то есть объединением планет в каком-либо доме, и Дорифорией, в которых планеты или аспекты должны быть восточными по отношению к Солнцу или западными по отношению к Луне. Равным образом Дорифория мужских планет, таких как Марс, должны сопровождаться восточными планетами или восточными по отношению к ней аспектами либо западными, если речь идет о таких женских планетах, как Венера.

«В-третьих, когда планету, находящуюся на ASC или на MC, сопровождают дневные планеты при дневном рождении или ночные при ночном рождении. Солнце или Луна также могут сопровождать планеты, имеющие одну с ними природу и находящиеся в угловом положении. И напротив, в обозначенном результате обнаружатся разночтения и противоречия, если ночные планеты сопровождают дневные или дневные — ночные, кроме случаев, когда сопутствующие планеты благоприятны и находятся под хорошим влиянием».

Дорифории с неподвижными звездами

Наконец, Морин рассматривает в дополнение еще один вид Дорифорий, в которых используются неподвижные звезды определенной величины для сопровождения Солнца, Луны или планеты, участвующей в Дорифории.

«Помимо рассмотренных выше Дорифорий имеется еще один вид, не известный древним, и выглядит он следующим образом. Если планета, управляющая ASC или MC, либо Солнце, либо Луна, либо их управители, или вообще любая другая планета, имеющая особую значимость для нашего гороскопа — особенно если речь идет о высших планетах, сопровождается тремя или четырьмя выдающимися неподвижными звездами — в особенности в I или X доме, тогда указанная сопровождаемая планета дает изумительные результаты». Во всех случаях подобный тип планетарных сочетаний предвещает события, судящие важный и значительный поворот в жизни людей, которые имеют Дорифорию в карте своего рождения. Тому множество удивительных примеров из астрологической практики нашего столетия.

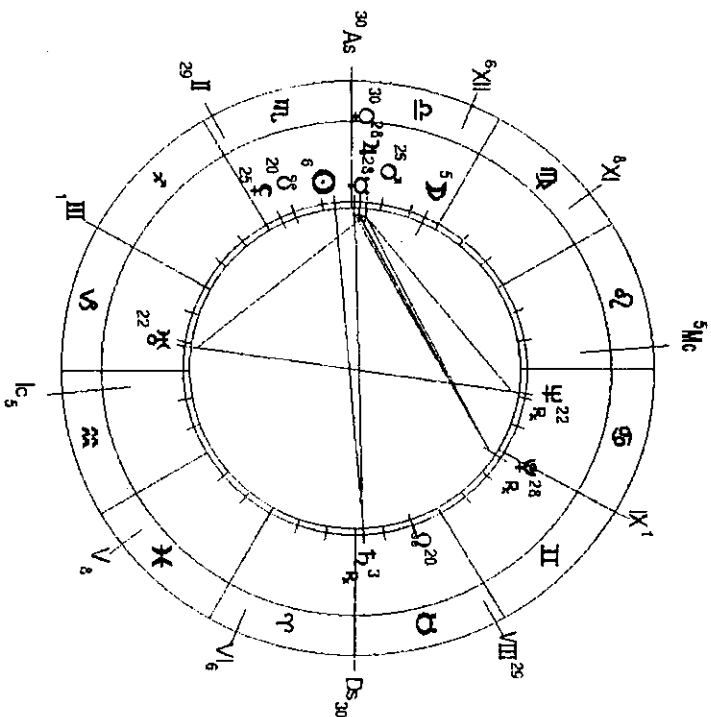


Рис. 2. Мигель Эрнандес, 30.10.1910, 6.00 СТ. Аликанта, 38° 09' с. ш., 0° 57' 3.0' з. д., система домов Плайдуса

Примеры Дорифорий

Наиболее легкими для восприятия являются Дорифории, образуемые Солнцем или Луной. У испанского поэта Мигеля Эрнандеса (рис. 2) наблюдается абсолютная Дорифория. Солнце сопровождает четыре восточные планеты.

Этот пример интересен по двум причинам. Во-первых, из карты видно, что планеты, сопровождающие Солнце, восходят на восточном горизонте непосредственно перед Солнцем. Во-вторых, здесь мы можем проследить различие между стеллиумом и Дорифорией. В стеллиуме планеты могут располагаться по любой стороне от Солнца, однако в Дорифории они должны быть восточными, если образуют ее с Солнцем или

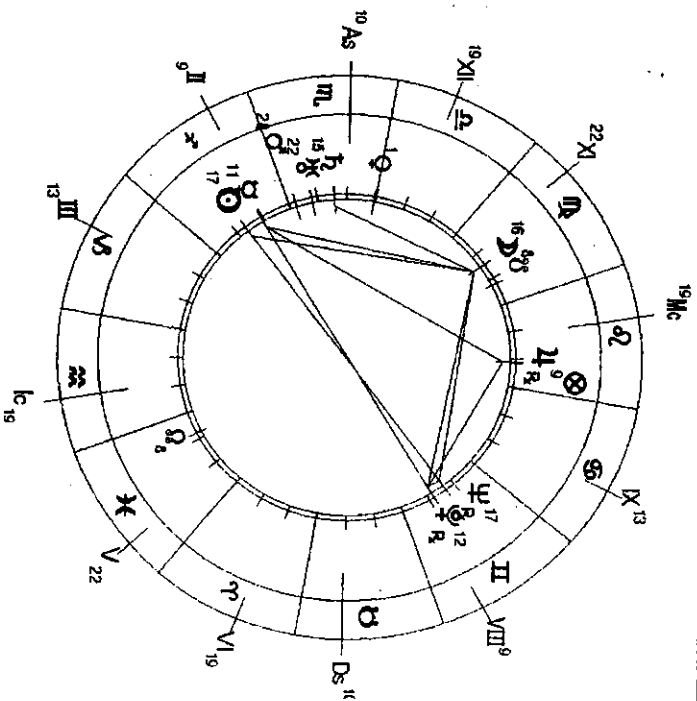


Рис. 3. Долорес Ибаррури, 9.12.1895, 4.26 СТ, Бильбао, 43° 15' с.ш., 2° 55' з.д., система домов Плацидуса

мужскими планетами, либо западными, если это Дорифория Луны или женской планеты.

Данная Дорифория говорит нам о возвышении и важных событиях. О том, как деревенский мальчишка, пасший домашних коз и зарабатывающий на жизнь, разнося молоко, стал впоследствии одним из величайших поэтов Испании.

В карте у Долорес Ибаррури (рис. 3) — «Пассионарии» — наблюдается очень длинная Дорифория, начинающаяся Венерой в 1° Скорпиона на куспиде XII дома. Эта женщина первая призвала испанский народ к оружию в 1936 году. Сфера влияния Венеры пересекается со сферой влияния Сатурна, связывая тем самым Дорифорию Венеры с Сатурном, затем с Марсом, с Меркурием, и наконец, с Солнцем.

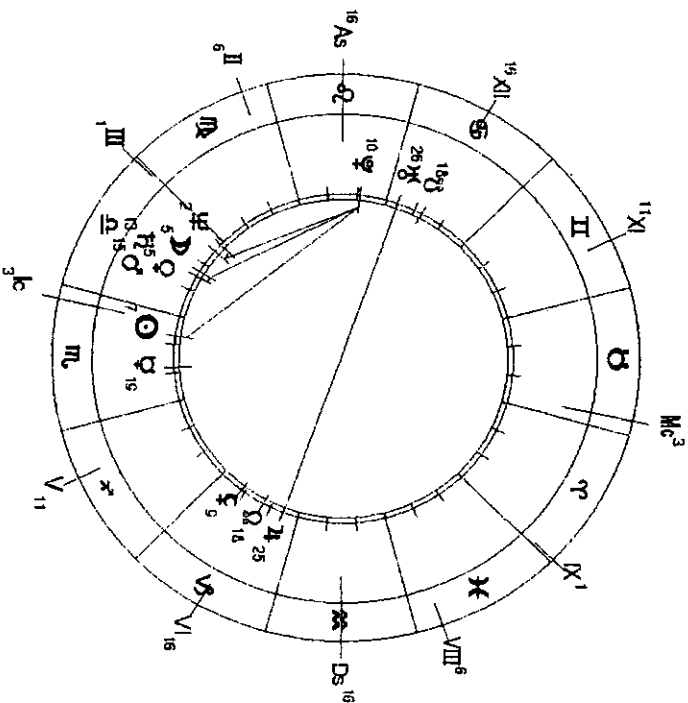


Рис. 4. Христофор Колумб, 21.10.1451, 22.53 СТ, Генуя, 44° 25' с.ш., 8° 58' в.д., система домов Плацидуса

Это пример Дорифории, которая указывает на важные события, но из-за участка лунных планет в итоге означает великие бедствия или изгнание.

В карте у Христофора Колумба (рис. 4) наблюдается Дорифория Луны. Здесь Венера, Марс и Сатурн находятся западнее Луны и в сфере ее влияния. Как и другие, эта Дорифория предвещает великие дела и необычайные события, например, возможные открытия во время путешествий, которые можно ассоциировать с Лунной в III доме. С Лунной также может быть связана поддержка, полученная от королевы Изабеллы. Венера говорит о материальной помощи, а соединение Марса и Сатурна означает горький и печальный результат, как это и случилось в жизни Колумба. В этом случае сходится две лунные планеты, которые предвещают немалые бедствия.

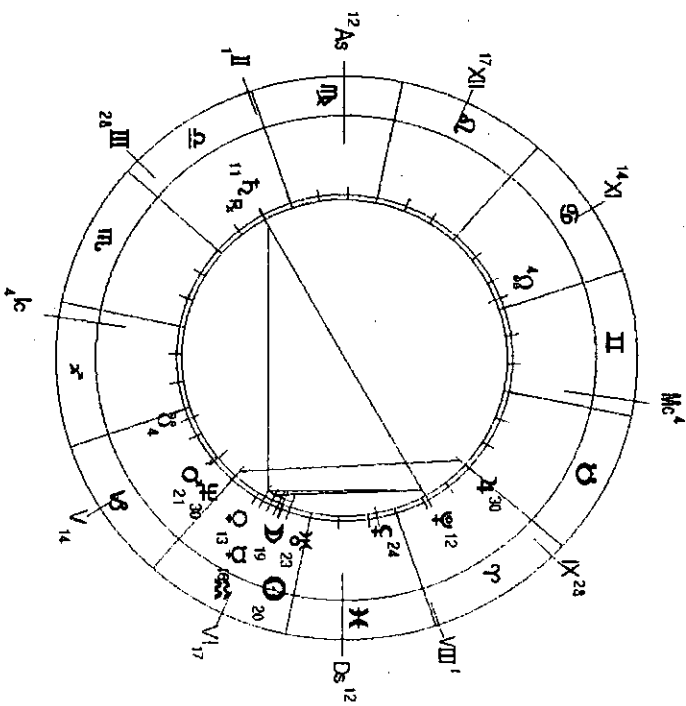


Рис. 5. Дмитрий Менделеев, 8.02.1834, 14.18 ГТ, Тобольск, 58° 12' с.ш., 68° 16' в.д., система домов Платидуса

Из карты Д.И. Менделеева (рис. 5) видно, как исхода из весьма отрицательных социальных и семейных условий, с помощью необычайных событий достигаются немалые свершения, поскольку Дорифория выполняет здесь свое предназначение и предвещает великие дела.

Менделеев родился в семье, в которой было четвернацать детей. Он был самым младшим, самым неприметным ребенком в семье, да еще и маленького роста. Однако это не помешало ему стать одним из самых выдающихся ученых-химиков в мире, который не только сумел упорядочить элементы по их атомному весу и сгруппировать по валентности, по-настоящему рассчитать закономерности их свойств, но и предсказал существование недостающих элементов и даже их возможные свойства. В данном случае Дорифория Солнца выполняет свою роль и служит предзнаменованием великих дел для того, у кого она наблюдается в натальной карте.

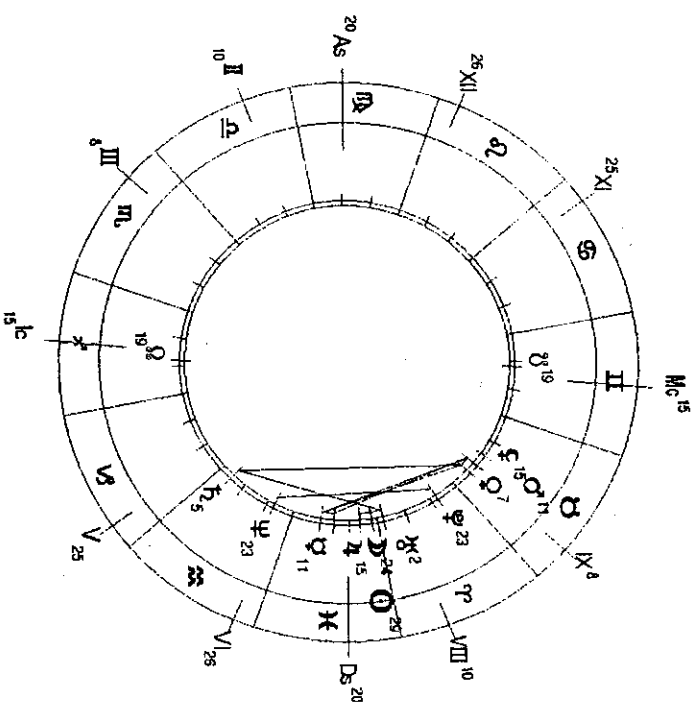


Рис. 6. Николай Римский-Корсаков, 18.03.1844, 15.03 ГТ, Тихвин, 58° 31' с.ш., 31° 17' в.д., система домов Платидуса

В последнем примере также представлена Дорифория Солнца. Это творец Н.А. Римского-Корсакова (рис. 6), русского композитора, входившего в состав «Могучей кучки» и испытывавшего необыкновенный поворот судьбы. Выходец из аристократической семьи, он был вынужден поступить в Морской корпус, затем путешествовал по всему свету, но в возрасте 27 лет внезапно оставил флот и посвятил оставшиеся годы жизни обработке музыкальных произведений своих друзей, композиторов Бородина и Мусоргского. Произведения Римского-Корсакова отличаются особой мелодичностью, навевной русской народной музыкой. Им со-зданы прекрасные инструментальные обработки.

Римский-Корсаков снижал особую славу своим симфоническими произведениями, прежде всего сюитой «Шехерзада». Таким образом, вновь исполнилось предвещание о великих свершениях человека, в карте которого встречается Дорифория.

ФАРДДАРИИ

(СТАРИННЫЕ ЦИКЛЫ АЛЬ-АНДАЛУСА)

Введение в историю вопроса

Более тысячи лет назад астрологическая культура переживала период расцвета в Аль-Андалусе, причем эта культура приобрела особое значение со времен Кордовского эмирата Омейядов. С эпохи правления Абдеррахмана I начинается период ее расцвета, а при Абдеррахмане II и Аль-Хакме II Кордова становится центром притяжения арабской культуры, переместившейся в это время сюда из Багдада.

Примерно в 821 году эмир Абдеррахман II направил эмиссаров на Восток, поручив им приобрести все возможные манускрипты по астрономии и естественным наукам, собрал библиотеку, насчитывавшую более 400 тысяч томов, положив таким образом начало наиболее полной библиотеке своего времени, которая послужила основой для переводческой школы.

Во второй половине X века были созданы школы математики, медицины, ботаники, а также астрономии; устроены обсерватории в Кордове, Гранаде, Гуадиксе и Толедо.

В эту эпоху ислам насаждал не только свою религию, но и свой язык, к которому пришлось приспособиваться всем обитателям Аль-Андалуса: и христианам, и иудеям. Тем не менее, роль евреев в развитии астрологической культуры и передаче ее западному миру была весьма значительной, достаточно назвать имена Маймонида и Бен Зэри.

Вклад андалусийцев в астрономию

Первым вкладом андалусийцев в развитие астрономической науки стали труды кордовца Аббаса бен Фирнаса, который внес в обращение индийскую астрономию Синд Хинда и соорудил часы и планетарий. Дру-

гой важной фигурой стал Абулькасим Маслана Мадридский, умерший в 1007 году, исследователь первой величины, который изучал Альмагест.* Он считался лучшим математиком всей эпохи Средневековья. Жил Маслана в Кордове, где основал настоящую астрологическую школу и имел учеников такого уровня, как Ибн аль Самб (979-1035), составивший астрономические таблицы, которые основывались на индийской астрономии Синд Хинда и позднее были использованы и расширены Азаркиелем. Другим учеником Масланы стал Ибн аль Саффар, проведший большую часть жизни в Дении (провинция Аликанте), где занимался изготовлением астролябий со своим братом Мухаммадом.

Кроме астролябий, значительно здесь улучшенной и усовершенствованной, особенно Азаркиелем, арабы Аль-Андалуса передали нам также и греческую астрологию, частично представленную в оригинальной редакции, частично переработанную ими (даже и поныне в Ватиканской библиотеке астрология известна под названием греческой астрономии). Начиная с X века весь корпус астрологической науки переводился и распространялся в остальном западном мире.

То, что находилось на Западе под запретом, сохранилось отчасти благодаря переводам того времени. Небольшая часть наследия халифев, греков и римлян была бы безвозвратно утеряна, не вмешайся андалусийские астрологи, ибо подлинная наука нашла себе прибежище в этой части света. Но следует признать, что хотя вся эта культура известна нам и написана по-арабски, ее авторы, как правило, говорили на романском (испанском) наречии.

Суфии Аль-Андалуса

Астрология, с которой нас познакомили андалусийцы, являлась плодом астрологического синкретизма. Примером расцвета культуры той эпохи стали суфии Аль-Андалуса. Движение суфиев получило развитие в рамках ислама, но оно также было проникнуто идеями александрийского неоплатонизма, гностицизма, персидского маздеизма и особенно астрологии. Позднее ее тексты будут переведены на кастильский язык Толедской школой перевода Альфонса X Мудрого. Наиболее значительными произведениями астрономии стали «Книги астрономического знания» и «Книга восьмой сферы». Эта книга является трактатом о звездах, основанном на трудах Абд аль-Рахмана аль-Суфи.

* Основное астрономическое сочинение Птолемея. — *прим. ред.*

Другими важными текстом того времени стала «Книга крестов» — оригинальный труд другого суфийского автора аль-Вахида Иссак-аль-Дабби, более известного под именем Обейдалы, который в конце VIII века был астрологом при дворе кордовского эмира Хикема I из династии Омейядов (этот практически неизвестный текст переводится в настоящее время Школой переводчиков Сирванты*).

Испано-арабская астрология

Андалусийский вклад в испанскую культуру стал очень плодотворным явлением и породил то, что известно ныне как испано-арабская астрология. Это направление астрологии имеет собственный уникальный характер, так как испано-арабская астрологическая методика представляет в обобщенном виде традиционную астрологию. Астрологические методы практически не изменяются в процессе этого культурного слияния, но интерпретация приобретает новые формы проявления или иные, новые объяснения.

На самом деле иберийская астрология теряет какой-либо смысл вне рамок этого арабо-испанского слияния. Современная астрология является результатом этого феномена культуры, представленного в традиционных астрологических произведениях. Широко известна роль Иберийского полуострова как связующего звена между арабской и западной культурой. Впечатляющий труд по переводу важнейших астрологических работ, совершенный в период с X по XII век, лег в основу испанской астрологической традиции.

«Полная книга» Али Бен Рагеля

Одним из наиболее полновесных произведений, без сомнения, является «Полная книга» (или «Истинная книга» — «Libro Copríado») Али Бен Рагеля, современный текст которой подготовлен Школой переводчиков Сирванты. Современный испанский астролог Деметрио Сантош пишет: «Эта книга вводит нас в античный мир и объясняет влияние света и тепла, влаги, воздуха, смены растительности и хроматизма, цвета атмосферы и звезд, из чего древние изыскли основы астрологии». «Полная книга» вообрала в себя совокупность астрологического знания за все предшествующие времена. Ее автором был Али Бен Рагель, знаменитый фи-

лософ, получивший знания в Багдаде и служивший при дворе в Тунисе. Бен Рагель собрал всю совокупность знаний, накопленных его предшественниками, в этой книге, за которую столетия спустя его прозвали Вторым Птолемеем (Ptolemeus aler). В книге собран опыт таких астрологов, как Термес, Птолемей, Дорофей Сидонский, Машаллах, Аль-Фаррухан и многих других учителей астрологической традиции.

«Книга суждений о звездах» Бен Эзры

Другая, не столь известная книга, соперничающая с предыдущей, принадлежит Абрахаму Бен Эзре. Это «Книга суждений о звездах», найденная в Библиотеке Сан-Лоренсо-дель-Эскориал и недавно переведенная Школой переводчиков Сирванты. В этой книге собраны знания по традиционной астрологии, включающие гороскопы, хорарные вопросы, лекции, обращения и медитационную астрологию.

Специальные астрологические техники

Каковы же основные черты испано-арабской астрологии? Помимо важнейшей работы по переводу и собиранию того, что на Западе стало «заповедником» астрологического знания, где сохранилось наследие, которое иначе было бы утрачено, можно отметить определенные различия в использовании понятий и методов сравнительно с современной астрологией. Это методы и техники, нередко утраченные на протяжении веков, а потому можно утверждать, что хотя нынешняя астрология и достигла значительных успехов, но во многих отношениях она не стала богаче той древней астрологии.

Во-первых, в том обществе, где большинство людей не знали точную дату, а тем более час своего рождения, большинство привычных методов не могли применяться. Этим объясняется невиданное развитие в то время хорарной астрологии и фардарий. Напомним, что в хорарной астрологии карта составляется на момент, когда задается конкретный вопрос на определенную тему. Сейчас это бедная родственница астрологии, видимо, в связи с немаловажными трудностями, которыми чреват попытка получить ответы у звезд, и очевидным риском при очень конкретных ответах, каковые зачастую состоят из простого «да» или «нет».

Арабо-испанские авторы разработали порой сложные, а порой очень простые техники и критерии для ответа на достаточно острые вопросы и быстрого определения состояния человека в зависимости от его возраста.

* Так называется группа исследователей, переводящих древние астрологические тексты на современный испанский язык. — прим. автора.

Фардари

Фардари — одна из астрологических методик, утраченных во времени. Это точные циклы времени или возраста, которые использовались для предказания общего состояния каждого человека. Для использования техники фардарий достаточно знать дату рождения и то, родился человек днем или ночью, и после выяснения этих данных можно проводить вполне приемлемые интерпретации.

Фардари — это система планетного управления, в которой каждое из небесных тел правит или имеет наибольшее влияние на определенных этапах жизни (по-арабски они называются «фардарийес», или фардарии). «Фардарийес», или фардарии, — это прямое или вспомогательное управление планет над различными этапами жизни человека, так что каждое зное количество лет всякий человек оказывается под влиянием той или иной фардарии, управляемой некой планетой.

Фардари Бен Рагеля

В VI томе «Полной книги» Али Бен Рагеля подробно объясняется методика применения и интерпретация фардарий. В частности, там говорится:

«Знай, что каждая из семи планет имеет свою фардарию, Голова и Хвост (Дракона) также имеют свои фардарии. Каждая из этих фардарий представляет собой известное количество полных лет.

Планета поддерживает рожденного в эти годы его жизни и приносит ему благо или зло в этот период времени.

Фардари Солнца равна 10 годам.

Венеры — 8.

Меркурия — 13.

Луны — 9.

Сатурна — 11.

Юпитера — 12.

Марса — 7 годам.

Северного узла — 3 годам.

Южного узла — 2 годам.

Сумма всех составляет 75 лет.

В дневных рождениях начало берется с фардарий лет Солнца независимо от того, где оно находится в гороскопе. Затем идут годы Венеры.

Потом годы Меркурия. Затем — Луны. Затем — Сатурна. И так следуя небесному порядку.

Но в ночных рождениях начало берется с фардарий лет Луны. Затем идут годы Сатурна. Затем — Юпитера. Затем — Марса. И так следуя порядку своего неба.

Это управление сначала осуществляется в одиночку (в течение сдельной части отведенного времени), а затем совместно с другими планетами, пока не пройдет полный цикл назначенного времени (за исключением Головы и Хвоста Дракона, которые осуществляют свое управление, не разделяя его с другими). Далее делается переход к управлению следующей планеты, до завершения полного цикла в 75 лет.

Тем не менее имеется определенное различие между дневными и ночными рождениями, поскольку в первых начало берется от Солнца, а во вторых — от Луны. Чтобы определить, будет ли этот период положительным или отрицательным для субъекта, важно установить, каким было состояние данной планеты в карте рождения и ее положение в каждом из солнечных обращений.

Система фардарий, как она представлена в «Полной книге» Бен Рагеля, отражена в таблице, которую мы предлагаем вашему вниманию на стр. 28-29. В первой колонке записана планета, которая управляет в течение данного периода времени; во второй — планета, взаимодействующая с ней вспомогательное управление (0 означает, что в этот период она осуществляет управление в одиночку); в третьей — время, отведенное на каждое из этих вспомогательных управлений; в четвертой — общее время (которое суммируется) полного периода; в пятой — возраст, соответствующий дневному рождению; в шестой — возраст, соответствующий ночному рождению.

Пример: Солнце управляет 10 лет, сначала одно — год и пять месяцев, затем с Венерой — до двух лет и десяти месяцев и т.д. Для дневного рождения оно завершит полный цикл своего управления в возрасте 10 лет. Но в ночном рождении оно будет управлять с 44 до 54 лет. Человек в возрасте 35 лет и 4 месяцев (дневного рождения) будет находиться под фардарией Луны и Марса. Если же у него ночное рождение, то под фардарией Марса и Меркурия.

Фардари Бен Эзы

Абрахам Бен Эзра — еще один выдающийся астролог, также оставивший труды о фардариях, которые он называл «al-fedar» (или «гочками

альфедарар»). Он давал их интерпретацию, главным образом, через солнечные обращения, ибо в них он рассматривал положение планеты, которая управляет фардарией, соответствующей возрасту рожденного, и уделял особое внимание этой планете, сравнивая ее состояние в этом году с радиксным, а также положение в доме на момент обращения. О способах интерпретации годового обращения он говорит:

«Четвертый касается управления планетами и того, как они служат рожденному в соответствии с утверждениями персов, и эта зависимость именуется «альфедар».

И говорили они следующее: если рождение произошло днем, начинает править Солнце и длится это в течение 10 лет. Оно управляет само на протяжении лишь седьмой части этих десяти лет, а остальное время с ним смешиваются другие планеты.

Затем 8 лет властвует Венера, и сама она управляет лишь седьмую часть этих 8 лет, а остальное время с ней сочетаются другие планеты.

Потом Меркурий в течение 13 лет, так же как это было сказано для Солнца и Венеры.

Далее 9 лет управляет Луна в той же форме, как это было объяснено для других.

Вслед за этим — 11 лет Сатурна, по той же схеме, как было сказано для остальных.

Затем 12 лет — Юпитер, следуя тем же правилам, что были указаны для предыдущих.

Потом 7 лет — Марс. В одиночестве он управляет седьмую часть из этих семи лет, а остальное время сочетается, как было объяснено, с другими планетами.

Далее 2 года управляет Хвост Дракона. Общая сумма составляет 74 года. Все, что мы объяснили о начале управления Солнца, затем Венеры и потом Меркурия, как это описано выше, верно при условии, что рождение произошло днем. Ибо если рождение произошло ночью, то начнет править Луна, затем Сатурн, потом Юпитер, далее Марс, за ним — Голова Дракона, далее — Хвост Дракона, потом Солнце, позднее Венера и в последнюю очередь Меркурий, управляя так, как мы объясняли ранее».

Такое описание фардарий идентично тому, что описывает Бен Ратель. Наибольший интерес представляют вариации в способе интерпретации. Бен Зара пишет:

«Когда Солнце управляет и сочетается с Сатурном и Марсом, это знак некой болезни, угрожающей рожденному. Это произойдет, если Сатурн и Марс находятся вместе с Солнцем в обращении и составили с ним другой аспект в карте рождения, особенно если управителем VI дома является Марс или Сатурн.

Когда управителем является Венера и с ней сочетается Марс, рожденный подвернется великому позору и затруднениям из-за женщины. Но это случится, лишь если Марс находился в карте рождения в соединении, квадратуре или оппозиции с Венерой.

Когда правит Меркурий, а с ним смешивается Сатурн, это указывает на тяжелую болезнь, которой подвернется рожденный, особенно если Меркурий является управителем гороскопа.

А когда управляет Луна, и с ней сочетается Сатурн, это означает болезнь холодной природы, которой подвернется рожденный.

Когда управляет один Сатурн, рожденный попадет в ссоры и даст себе плохие советы.

Когда же управляет в одиночестве Юпитер, это принесет рожденному много блага. Так утверждали персы, чрезвычайно почитавшие управление Юпитера.

Последующие мудрецы немало говорили об этой системе управления планет, получившей название фардарий.

Но я поведало тебе два вывода. Первый: смотри каждую из планет. Если она была сильна в момент рождения и сильна во время своего управления, это означает, главным образом, счастье и удачу в том, что она представляет.

Если и в той, и в другой период она слаба, это предвещает беду, особенно в том, чем она управляет.

А если в один из двух моментов она сильна, а в другой — слаба, она даст средние результаты во всем, что она представляет.

Второй вывод: учитывая природу следующим образом. Например, если рождение произошло днем, когда правила Венера, даже если ты обнаружил ее в VII доме, в хорошем и сильном положении, ты не сможешь утверждать, что рожденный женится и получит наслаждение от женщин, ибо в этот момент субъекту будет не более 10 лет от роду и не в его природе получать удовольствие от женщин. Но заключи при этом, что женщины должны его любить.

Если же рождение произошло ночью, когда управляла Венера, и ты найдешь ее в хорошем месте, здесь ты действительно можешь сказать,

что он возьмет себе жену и получит наслаждение от женщины, поскольку в этот момент этому человеку будет 54 года. И по этим двум выводам суди обо всех остальных вещах, касающихся фардарий».

Фардарии в мунданной или социальной астрологии

Другим важным вкладом Бен Зэры стало также использование фарадарий в том, что ныне мы называем мунданной или социальной астрологией, особенно при интерпретации большого соединения Юпитера и Сатурна. Однако, здесь он дает иной порядок управления, причем неизвестно, делается ли это по какой-то конкретной причине, по ошибке или по опiske переписчика. Сравним обе его классификации:

В индвидуальных гороскопах:

— при дневных рождениях: Солнце (10 лет), Венера (8 лет), Меркурий (13 лет), Луна (9 лет), Сатурн (11 лет), Юпитер (12 лет), Марс (7 лет), Хвост Дракона (2 года). Голова Дракона не учитывается.

— при ночных рождениях: Луна, Сатурн, Юпитер, Марс, Голова Дракона, Хвост Дракона, Солнце, Венера, Меркурий. Здесь включена Голова Дракона.

При интерпретации больших соединений Сатурна-Юпитера:

Солнце (10 лет), Луна (9 лет), Голова Дракона (3 года), Юпитер (12 лет), Меркурий (13 лет), Сатурн (11 лет), Хвост Дракона (2 года), Марс (7 лет), Венера (8 лет). Здесь порядок планет отличается от вышеуказанного.

Посмотрим, что сам автор говорит об интерпретации этих соединений Юпитер-Сатурн:

«Персы считают, что следует рассматривать планеты, находящуюся в отрезках, называемых альфедрар. Эти отрезки составляют 75 лет, управляемых семью планетами. Делается это следующим образом: Солнце управляет 10 лет и первую седьмую часть этого десятилетнего периода оно делает это в одиночку. Затем остальное время от этих 10 лет оно делит управление следующим образом: во первых, оно управляет совместно с Венерой, затем следует Меркурий в той же пропорции, потом — Луна, затем Сатурн, за которым следует Юпитер и, наконец, Марс, в том порядке, в каком они находятся на небе, одна за другой.

После этого десятилетнего периода 9 лет правит Луна, из которых сама она правит первую седьмую часть из этих 9 лет, а затем делит управление с другими планетами, как мы это описали для Солнца. Первым с ней делит управление Сатурн, затем Юпитер, позднее Марс, следом —

Солнце, потом Венера и в заключение — Меркурий, причем каждый из них занимает седьмую часть периода лунного управления.

После этого десятилетнего периода 3 года самостоятельно управляет Голова Дракона.

За этим трехлетним периодом 12 лет правит Юпитер, причем в одиночку он управляет лишь седьмую часть этих 12 лет. По завершении этого периода он правит совместно с другими планетами, как это было указано для Солнца и Луны.

По окончании двенадцатилетнего управления оно на 13 лет переходит к Меркурию, причем в одиночку он правит на протяжении седьмой части этих 13 лет. После этого он вновь делит управление, как это указывалось выше.

По завершении управления Меркурия за ним 11 лет управляет Сатурн, в том же виде, как и другие.

За этим одиннадцатилетним периодом управления на два года наступает исключительное управление Хвоста Дракона.

Вслед за этим периодом управление осуществляется в течение 7 лет Марс, делая это так же, как и в остальных случаях.

Затем 8 лет правит Венера, так что в сумме все периоды управления составляют 75 лет.

И когда полный цикл заканчивается, вновь начинает управлять Солнце, а за ним следует то же чередование управления. Зная, что 1147 год был четвертым годом правления Марса, так что отныне ты можешь узнать о любом управлении в любой из грядущих годов.

Ты должен рассмотреть эту планету в обращении каждого года, особенно в обращении года большого соединения. В зависимости от состояния данной планеты такой будет и природа того, чему суждено произойти в мире во всех местах, над которыми она имеет управление».

Фардарии Альдебатера

Деметрио Сантос рассказывает о фардариях в своей книге об Альдебатере, озаглавленной «О картах рождения», и связывает фардарии с возрастом планет, как это поясняется в главе «О возрасте планет, которыми мудрецы пользуются при построении карты рождения». По Альдебатеру, фардарии Солнца рассчитываются из наибольшего числа лет Солнца, в сумме составляющих 120; разделив их на 12, получаем части по 10 лет, в то время как у Луны число лет составляет 108 и при делении на 12 получаются части по 9 лет.

Альбуотер пишет: «Мудрецы рассчитали периоды пяти планет: Сатурна, Юпитера, Марса, Венеры и Меркурия согласно их термам по двенадцати знакам».

Без сомнения, речь идет о сумме градусов в термах каждой из планет. Таким образом Сатурн занимает 5° в Овне, 5° в Тельце, 6° в Близнецах, 4° в Раке и т.д. до общей суммы в 57°, соответствующей мере лет этой планеты. Юпитер занимает 6° в Овне, 8° в Тельце, 6° в Близнецах и т.д. до общей суммы в 79°, соответствующей возрасту Юпитера. Такая же операция проводится с остальными планетами, за исключением Солнца и Луны, которые образуют свою фαρдарию иначе.

Интерпретация фαρдарий по Бен Рагелю

Фαρдарии имеют два вида интерпретации: с одной стороны, эти этапы жизни подвержены влиянию главной планеты и второстепенной. Эти этапы будут прожиты в соответствии с состоянием планеты в натальной карте. Например, человек, у которого при рождении Сатурн находится в благоприятных условиях, имеет определенные достоинства* и хорошие аспекты, проживает фαρдарии Сатурна как периоды стабильности и материальной обеспеченности, но эта же самая фαρдария у людей с неблагоприятно расположенным Сатурном может означать тягостные моменты жизни, углубленные материальными лишениями, одиночеством и печалью.

Таким же образом дается интерпретация остальных фαρдарий: их анализ всегда связан с положением в небесном пространстве, достоинствами или аспектами планеты, которая является главным или вспомогательным управителем фαρдарии.

Однако, имеется и другой, более общий способ интерпретации фαρдарий, зависящий от того, идет ли речь о дневном или ночном рождении. Оба способа взаимно дополняются для получения точной интерпретации.

Рассмотрим ниже примеры интерпретации фαρдарий, извлеченные из «Полной книги» Али Бен Рагеля.

От 32 лет 3 месяцев до 33 лет 6 месяцев

«Фαρдария Луны. За фαρдарией Меркурия идет фαρдария Луны, и длится она девять лет. И отсчитывается в рождении и в управлении первой сель-

* Например, находится в своей обители, экзальтации и др. — *прим. ред.*

мой части этих лет и составляет год и три месяца и двенадцать дней и двадцать часов с долей.

Это означает, что рожденный пройдет в этом делении через различные стадии, одну в радости, другую в печали, в богатстве, в бедности, и у него будут крупные и тяжелые тяжбы с женой и другими женщинами, и совершит он дальние и долгие путешествия и... в свой час по степеням и в возвышенной знатности, и приобретет небольшое имущество, а затем утратит свое высокое положение и вновь обретет его через короткое время, а к концу этого деления охватит его немалый страх и подвергнется он немалой угрозе от меча или чего-то подобного или от заточения в темницу.

А если рождение будет ночным и Луна находится в неблагоприятном состоянии, это значит, что с человеком случатся болезни и беды и родители возненавидят его.

А если Луна будет в благоприятном положении, это значит, что человек будет знаров телом в этом делении, и будут у него добрые моральные качества и родители будут его любить и честновать и делать ему всяческое благо.

И все состояния дневных рождений отпочаются от ночных во всем, о чем мы говорили или говорим. Ибо у рожденных ночью Луна первые девять лет пребывает в своей фαρдарии, как мы это уже говорили. И она отсчитывается сама при рождении на первую седьмую часть, как было сказано.

И в этой фαρдарии у рожденного возникнут природные свойства Луны, а не иные значения.

Но у рожденных днем мы рассмотрим другие значения, которые мы указывали для них в этой фαρдарии.

И когда пройдет много лет в их фαρдарии, начнется фαρдария Солнца, и когда они достигнут ее, то определенным образом достигнут тех состояний и значений, о которых мы говорили, и значение у них будет отличным от того, которое может быть у рожденных ночью, поскольку их фαρдария и ее деление начинается с Луны, когда рожденный еще мал и слаб и его состояние еще находится в самом начале, и он не найдет способа к достижению вещей, как во взрослом возрасте, и поэтому мы говорим, что в Солнце и в Венере у рожденных днем возникают другие значения, чем у тех, кто родился ночью.

Равным образом, отмечаем состояния и значения Луны и Сатурна, и в каждом из них будут наблюдаться различия для тех, кто родился днем, по сравнению с рожденным ночью.

Так, рожденные днем начинают с фардарии Солнца и пребывают в малом возрасте до перехода к фардарии Венеры.

Рожденный же ночью начинает с фардарии Луны и остается в малом возрасте, пока не придет фардария Сатурна.

Так что обращай внимание на вещи и состояния, принадлежат ли летскому или взрослому возрасту рожденного, и суди согласно этому.

Но другие планеты, такие как Меркурий, Юпитер и Марс, имеют разные значения и состояния в зависимости от того, происходит ли это в Голове или в Хвосте <Дракона>, будь то при дневных или ночных рожденьях, когда их фардария начинается, но при достижении фардарий этих трех планет или фардарии Головы или Хвоста <Дракона>, их возраст и расположенность к событиям позволит осуществиться всем значениям и вещам, о которых мы говорили, благоприятным или дурным.

И подобное деление, о котором мы здесь говорили, для значений планет в дневных и ночных рожденьях, ты не отыщешь ни в какой иной книге древних мудрецов или в какой-либо другой, посвященной этой науке.»

От 33 лет 6 месяцев до 34 лет 10 месяцев

«И затем время Сатурна в фардарии Луны из одного года, 3 месяцев, 12 дней, 20 часов или доли составляет 2 года, 6 месяцев, 20 дней и примерно 17 часов. Это означает, что в таком делении произойдут тьобы с царями и... им подобными, и того человека обвинят во лжи и нечестности, а его слуг постигнут несчастья или они убежут, и падет его скот, и его животные, и ему придется платить, и заболит он тяжелой болезнью.

Или, возможно, обожжется огнем или порежется железом трижды за это время...»

От 46 лет 10 месяцев до 48 лет 3 месяцев

«После этого приходит время Венеры в фардарии Солнца: один год, пять месяцев, четыре дня и шесть с половиной часов, и в сумме это составляет 2 года, 10 месяцев, 8 дней и 13 часов.

Сие значит, что на этом этапе жизни возрастет число его одесний, он будет любить своих родителей и они будут любить его, и он женится, если в его гороскопе есть знак того, что ему суждено жениться.

Возможно, он отправится в путешествие или его возьмут в путешествие некоторые из любящих его родственников.

С ним случится болезнь в укромном месте.*

* По-видимому, венерическая. — *прим. автора.*

Если рождение было ночным, это значит, что на этом этапе жизни он освободится от осаждавших его забот, и возрастет его богатство, и возвратится он своему имуществу, своим детям, возведет он прекрасные кузницы, купит земли, будет делить добро людям, совершит добрые путешествия, быть может, отправится в паломничество и с ним случатся болезни в укромных уголках его тела.

Если Сатурн, Марс и Хвост <Дракона> соединяются или образуют дурные аспекты с Венерой, указанные добрые значения уменьшаются, а что не исполнится, обернется горестями и трудностями».

От 48 лет 3 месяцев до 49 лет 7 месяцев

«После этого приходит время Меркурия в фардарии Солнца: один год, пять месяцев, четыре дня и шесть часов с долей, и в сумме все это составляет 4 года, три месяца, 12 дней и 20 часов.

Сие значит, что на этом этапе жизни человек предпримет новые дела или попытки на профессиональном поприще, но получится у него скверно и это оторвет кого-то из его родственников. Возможно, он упадет с высокого места или чуть было не заболит болезнью живота, но освободится от этого и случатся с ним печали и затруднения, а если он что-то сдаст в аренду, то потеряет на этом, и ущерб будет нанесен его доходам, и он опечалится.

Если рождение было ночным, это означает, что на этом этапе жизни он потратит много денег и будет иметь тьобы из-за лжесвидетельства или подобных вещей, или он упадет с высокого дома и избежит этого, и будут у него геморроидальные боли и он выпечется от этого».

Вот некоторые примеры интерпретации фардарий, которые сочетаются с условиями достоинства или слабости планеты, управляющей какой из фардарий. Бен Рателль пишет:

«Но в зависимости от состояния каждой из них в карте рождения и в обращении, доброго или дурного, благоприятного или несчастливого, все эти указанные значения меняются и либо повреждаются, либо исправляются».

Таким образом, фардарии являются тьюбой системой интерпретации, которая позволяет рассматривать этапы жизни простым, оперативным и точным способом. В данной далеко не полной работе мы лишь пытаемся показать эту древнюю методику астрологической интерпретации, широко использовавшуюся астрологами Аль-Андалуса.

Таблица возрастов по фарадрийм

Фарадрия	Вспомогательный управитель	Пропорциональное время		Общее время		Возраст рождения		Почное рождение	
		год	месяц	год	месяц	дневное рождение	год	месяц	год
Солнце	0	1	5	1	5	1	5	45	5
Венера				2	10	2	10	46	10
Меркурий				4	3	4	3	48	10
Луна				5	7	5	7	49	7
Сатурн				7	1	7	1	51	1
Юпитер				8	6	8	6	52	6
Марс				10		10		54	
Венера	0	1	1	1	1	11	1	55	1
Меркурий				2	3	12	3	56	3
Луна				3	5	13	5	57	5
Сатурн				4	6	14	6	58	6
Юпитер				5	8	15	8	59	8
Марс				6	10	16	10	60	10
Солнце				8		18		62	
Меркурий	0	1	10	1	10	19	10	63	10
Луна				3	8	21	8	65	8
Сатурн				5	6	23	6	67	6
Юпитер				7	5	25	5	69	5
Марс				9	3	27	3	70	3
Солнце				11	1	29	1	73	1
Венера				13		31		75	
Луна	0	1	3	1	3	32	3	1	3
Сатурн				2	6	33	6	2	6
Юпитер				3	10	34	10	3	10
Марс				5	1	36	1	5	1
Солнце				6	5	37	5	6	5
Венера				7	8	38	8	7	8
Меркурий				9		40		9	

Сатурн	0	1	6	1	6	41	6	10	6
Юпитер				3	1	43	1	12	1
Марс				4	8	44	8	13	8
Солнце				6	4	46	4	15	4
Венера				7	10	47	10	16	10
Меркурий				9	5	49	5	18	5
Луна				11		51		20	
Юпитер	0	1	8	1	8	52	8	21	8
Марс				3	5	53	5	23	5
Солнце				5	1	55	1	25	1
Венера				6	10	56	10	26	10
Меркурий				8	6	58	6	28	6
Луна				9	3	59	3	29	3
Сатурн				12		63		32	
Марс	0	1	1	1	1	64	1	33	1
Солнце				2		65		34	
Венера				3		66		35	
Меркурий				4		67		36	
Луна				5		68		37	
Сатурн				6		69		38	
Юпитер				7		70		39	
Голова Дракона						73		42	
Хвост Дракона				2		75		44	

АРАБСКИЕ ТОЧКИ

Эта тема, без сомнения, является одной из наиболее известных и популярных. Точки получили название арабских благодаря тому распространению, которого они достигли во времена расцвета арабской культуры. Но они были известны издавна, как о том свидетельствуют тексты Манилиуса из «Астрономики», написанной в I веке, или «Тетрабиблос» Птолемея, датированный серединой II века.

Однако, наиболее полные труды выходят из под пера арабских и европейских астрологов, обосновавшихся в Испании. Самые интересные работы содержатся в «Полной книге» Али Бен Рагеля и в текстах Абрахама Бен Эзры (или Альбухазара, как называют его французские астрологи). Эти авторы ссылаются в своих работах о Точках, в первую очередь, на древних, а затем на индийских мудрецов, среди которых выделяется Машаллах, затем неоднократно упоминают Птолемея, Эноха, персидских мудрецов и Абрахама Ханаси.

Бен Рагель и Бен Эзра собрали и обобщили астрологические знания египетских, персидских, индийских и греческих мудрецов, таких как Птолемея, Агендегтор, Дорофей, Машаллах, Альбатани и другие. В своем труде о Точках Бен Рагель цитирует Птолемея, феришпских, индийских, римских мудрецов, Гермеса, Альбатыза, Альгазена, Абулабаса, Машаллаха и многих других.

Таким образом, тема Точек связана исключительно с арабами благодаря их переводам и распространению этого знания, но отнюдь не в связи с его происхожденияем. Истоки темь точек теряются во мглие веков и, как говорит Деметрио Святос, «Учение о Точках, видимо, относится к астрологии, предшествующей той, что изучала астрологические дома, основанные на горизонте».

Весьма вероятно, что одна из первоначальных форм астрологической интерпретации была основана исключительно на этой системе, в которой в качестве асцендента берется одна планета, и тогда любой аспект

с планетой, взятой за асцендент, равен аспекту, образуемому с указанной точкой. Правда, это справедливо лишь при одной из трех возможных форм расчета точек.

По мнению Бен Эзры, древние вавилоняне использовали девятую семь точек. Кроме того, он подробно излагает технику расчета точек. Первый метод их определения состоит в выборе каждой планеты в качестве асцендента и проецировании на карту рождения позиции остальных планет. Второй метод предполагает замену асцендента на куспид одного из домов, а третий метод берет за основу не асцендент или куспиды домов, а точку, рассчитываемую с помощью дуги между Колесом счастья (Парс Фортуна) и планетой или какой-либо другой точкой.

В текстах Бен Рагеля, Бен Эзры и Альбухатера неизменно используется первый метод интерпретации точек на основе определенных и афризмов в отношении натальной карты, как мы это покажем ниже. Но их используют также в обращениях, как это продолжил делать галльский астролог Морин де Вильфранш с Колесом счастья. Пожалуй, это один из наиболее оперативных методов использования точек. Также отметим немалую чувствительность некоторых точек к определенным транзитам и их использование в дирекциях и в картах синастрии. В испано-арабской традиции используются следующие точки:*

ТОЧКА НАСТОРОЖЕННОСТИ, ОТВАГИ, МУЖЕСТВА И БЕССТРАШНОСТИ (Точка любви и дружбы, Точка неустрашимости и храбрости).

Дуга от Марса к Солнцу, прибавленная к асценденту.

ТОЧКА УГОДНИЧЕСТВА. Дуга от Венеры к Юпитеру, прибавленная к асценденту.

ТОЧКА ЗЕМЛЕДЕЛИЯ И ЖЕНЩИН. Дуга от Венеры к Сатурну, прибавленная к асценденту.

ТОЧКА ДРУЗЕЙ. Дуга от Луны к Меркурию, прибавленная к асценденту.

ТОЧКА ЛЮБВИ И ДРУЖБЫ. Дуга от Венеры к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту.

ТОЧКА МУЖСКОЙ ЛЮБВИ. Дуга от Марса к Венере, прибавленная к асценденту.

ТОЧКА ОТВАГИ (храбрости, смелости). Асцендент, прибавленный к Колесу счастья (Парс Фортуна) за вычетом Марса.

* Одна и та же точка может иметь несколько названий, часть из которых еще будет приведена в тексте ниже. Также ниже автором будет рассказано и о некоторых других точках. — *трик ред.*

Тимо Масца

- ТОЧКА ГАДАТЕЛЕЙ (АВГУРОВ). Дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НЕДУГА, РАНЫ ИЛИ УВЕЧЬЯ. То же самое, что и Точка болезни; получаем ее в дневных рожденных путях прибавления к асценденту дуги от Сатурна к Марсу, а в ночных — наоборот.*
- ТОЧКА ДОВОЙ УДАЧИ В БОРЬБЕ. Дуга от Солнца к Марсу, прибавленная к асценденту.
- PARV CELESTIS (ТОЧКА НЕБА, ТОЧКА СКРЫТНОСТИ). Дуга от Луны к Солнцу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА СОВЕТА. Дуга от Меркурия к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НАСЛАЖДЕНИЯ И ВКУСА. Дуга от Колеса счастья (Парс Фортунa) к Точке скрытности (а ночью — в противоположном направлении), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МУЖСКОГО ПОТОМСТВА. Дуга от Луны к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЖЕНСКИХ ЖЕЛАНИЙ. Дуга от Венеры к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДОСТОИНСТВА. 1. Дуга между Точкой знатности и Юпитером, прибавленная к асценденту. 2. Дуга между Солнцем и Точкой знатности, прибавленная к асценденту.
- По Бен Рагено — дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- А) Точка достижения *достоинства*: дуга от Точки достоинства до гравуса Юпитера или до гравуса Солнца (какой будет к ним ближе), прибавленная к асценденту.
- Б) Точка *момента утраты достоинства*: дуга от Солнца к Юпитеру прибавляется к гравусу Сатурна (когда Марс приходит в этот гравус, достоинство теряется).
- В) Точка *земель и городов, в которых осуществились достижения или сан*: дуга от Марса к Луне (для ночных рождений — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВСТРЕЧ. Днем — дуга от Меркурия к Венере, прибавленная к асценденту, а ночью — наоборот.
- ТОЧКА ВРАГОВ. Дуга от Сатурна к Марсу (а ночью наоборот), прибавленная к асценденту. Но Гермес рассчитывает ее от гравуса управителя XII дома к гравусу XII дома и прибавляет к асценденту.

* Т.е. прибавлением дуги от Марса к Сатурну. — *триз. ред.*

Наследие маэров

- ТОЧКА МЕСТА БОЛЕЗНИ В ТЕЛЕ. Дуга от гравуса управителя часа до Солнца, прибавленная к 0° Овна.
- ТОЧКА НАДЕЖДЫ. Дуга от Сатурна к Венере, а ночью — наоборот, плюс асцендент.
- ТОЧКА ТВЕРДОСТИ, РОСТА И ЧИСТОТЫ. Днем — дуга от Колеса счастья (Парс Фортунa) до Точки скрытности плюс асцендент, а ночью — наоборот.
- КОЛЕСО СЧАСТЬЯ (Парс Фортунa). В дневных рожденных беретс дуга между Солнцем и Луной и прибавляется к асценденту. В ночных — наоборот, к асценденту прибавляется дуга от Луны к Солнцу.
- ТОЧКА БЛАГОСОСТОЯНИЯ. Управитель II дома к куспиду II дома плюс асцендент.
- ТОЧКА БРАТЬЕВ. 1. От Меркурия к Солнцу плюс асцендент. 2. По Бен Рагено, от Сатурна к Юпитеру плюс асцендент.
- А) Точка числа братьев. От Меркурия к Сатурну плюс асцендент. Б) Также от Точки братьев (2) до управителя III дома. В) От управителя III дома к Точке братьев (2).
- ТОЧКА ХИЛЕГА. В соединительных рожденных (т.е. когда рождению предшествовало соединение Солнца и Луны) — дуга от соединения (Солнца с Луной) к Луне, прибавленная к асценденту. В оппозиционных (когда до рождения была оппозиция Луны к Солнцу) — дуга от точки оппозиции к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДЕТЕЙ. Берется днем и ночью дуга от Юпитера к Сатурну и прибавляется к асценденту.
- А) Точка пола детей, их числа и времени рождения: дуга от Марса к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА СЫНОВЕЙ И ДОЧЕРЕЙ. Дуга от Юпитера к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ДОЧЕРЕЙ. Дуга от Луны к Венере, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА НЕВЗГОДЫ. Дуга от Сатурна к Марсу, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА УЧА, ВОЗВЫШЕННЫХ МЫСЛЕЙ И ГЛУБОКОГО РАЗУМА. Дуга от Меркурия к Марсу (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЗАКОНА. Дуга от Солнца к Юпитеру, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МАТЕРИ. Дуга от Венеры к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА УВИДИТЬ. Дуга от Луны к Марсу, прибавленная к Солнцу.
- ТОЧКА БРАКА. У мужчин беретс дуга от Солнца к Венере и прибавляется к асценденту. У женщин — от Луны к Марсу и прибавляется к

- асценденту. По Веттису Валенсу, берется дуга от Венеры к Сатурну и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА ТОВАРА ИЛИ КОММЕРЦИИ. Дуга от Сатурна к Меркурию плюс асцендент.
- ТОЧКА СМЕРТИ. Дуга от Луны к куспиду VIII дома, прибавленная к позиции Сатурна. Но по Зардесту — дуга от Сатурна к десценденту, прибавленная к асценденту. Гермес браг дугу от Сатурна к куспиду VIII дома и прибавил к асценденту.
- ТОЧКА МОРЕПЛАВАНИЯ (МОРЕХОДСТВА). Днем — дуга от Сатурна к 15° Рака, прибавленная к асценденту; ночью — от 15° Рака к Сатурну, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ОТЦА. Дуга от Солнца к Сатурну (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но если Сатурн находится под лучами Солнца, то рассчитывается дуга от Солнца к Юпитеру (а ночью — в обратном направлении), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА МИРА. Дуга от Луны к Меркурию плюс асцендент.
- ТОЧКА ПЛАНЕТЫ-ВОИТЕЛЯ. Дуга от Луны к асценденту (а ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ТЯЖБ И ПРОТИВНИКОВ. Дуга от Марса к Солнцу (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ССУД. Дуга от Меркурия к Сатурну плюс асцендент.
- ТОЧКА ТЮРЬМЫ. Днем — дуга от Сатурна к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту; ночью — наоборот.
- ТОЧКА ПРОФЕССИИ. Дуга от Сатурна к Луне (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ИМУЩЕСТВА. Днем берется дуга от управителя IV дома до традуса Сатурна, а ночью — наоборот. По Гермесу, ночью и днем — дуга от Сатурна к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВЕЛИЧИЯ. В ночных рожденьях — дуга Марса к Луне, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЦАРСТВА И ПРОФЕССИИ. Дуга от Марса к Луне (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но другие считают, что она берется днем от Солнца к Луне (а ночью наоборот) и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА РЕЛИГИИ. Дуга от Луны к Меркурию (ночью — наоборот) плюс асцендент.
- ТОЧКА ЦАРЯ. Дуга от Солнца к Сатурну (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту. Но если Сатурн находится под лучами Солнца, *

* Т. е. находится на расстоянии не более 30 градусов от Солнца. — *прим. ред.*

- днем берется дуга от Солнца к Юпитеру (ночью — наоборот) и прибавляется к асценденту.
- ТОЧКА БОГАТСТВА. Асцендент плюс управитель II дома минус куспид II дома.
- ТОЧКА САТУРНА. Днем — дуга от Сатурна к Колесу счастья (Парс Фортуна), прибавленная к асценденту; ночью — наоборот.
- ТОЧКА СЛУГ, ПОСЫЛЬНЫХ И КУРЬЕРОВ. Дуга от Меркурия к Луне плюс асцендент.
- ТОЧКА ФИНАНСА ИЛИ КОНЦА ВЕЩЕЙ. Дуга от Сатурна к управителю знака соединения или оппозиции Солнца и Луны, предшествующих рождению, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ВРЕМЕНИ И ПОДА ДЕТЕЙ. Дуга от Луны к Юпитеру плюс асцендент.
- ТОЧКА ПУТЕШЕСТВИЙ. Дуга от управителя IX дома к куспиду IX дома плюс асцендент.
- ТОЧКА ПОБЕДЫ. Дуга от Солнца к Сатурну, прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ТРИУМФА, УСПЕХА И ЗАЩИТЫ. Дуга от Точки скрытности к Юпитеру (ночью — наоборот), прибавленная к асценденту.
- ТОЧКА ЖИЗНИ. Дуга от Юпитера к Сатурну (ночью — наоборот) плюс асцендент.
- ТОЧКА ВОЛИ И СПРАВЕДЛИВОСТИ. Дуга от Точки скрытности к Венере плюс асцендент.

КОЛЕСО СЧАСТЬЯ (ПАРС ФОРТУНА)

Колесо счастья, без сомнения, одна из самых известных и главных точек. В дневных рожденьях она строится из дуги, образованной Солнцем и Луной, прибавленной к асценденту, а в ночных рожденьях — из дуги, образованной между Луной и Солнцем, прибавленной к асценденту. Вполне вероятно, что на протяжении многих веков было весьма сложно определить время рождения человека, и тогда гороскоп составлялся на час рассвета, когда Солнце находится на асценденте: теперь это называется солнечным гороскопом, которым пользуются, когда известен только день, но не время рождения.

Когда мы помещаем Солнце на асцендент, Луна занимает позицию в определенном доме. Если мы накладываем солнечный гороскоп, помещая Солнце на асцендент натальной карты дневного рождения, полученная при этом позиция Луны считается местом расположения Колеса счастья. При ночном рожденьи Луна сияет на видимом небе, ее помещают

на точку асцендента, а точка, в которой окажется Солнце, будет соответствовать Колесу счастья.

По первом размышлении мы можем рассмотреть эту точку как угол, существующий между Солнцем и Лунной относительно точки асцендента, и таким образом положение Колеса счастья всегда будет соотноситься с аспектом, образуемым Солнцем и Луной.

Второе размышление позволяет нам рассмотреть эту точку как положение Луны в солнечном гороскопе, в котором Солнце помещается на асцендент, указывая нам одну из тенденций воли в отношении к дому, в данном случае — к дому, занимаемому Луной в солнечном гороскопе. На основе этих расуждений можно составить интерпретацию положения в доме и аспекта, соединяющего Луну с Солнцем, который вступает в резонанс с асцендентом.

Для лучшего понимания способа интерпретации Колеса счастья необходимо обратиться к сведениям, приводимым в традиционных трудах.

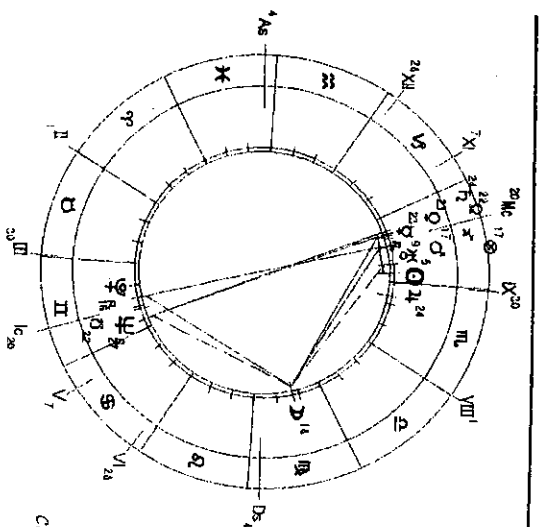
В традиционной интерпретации Колесо счастья в основном ассоциируется с жизнью, телом, душой, пользой, богатством или бедностью, деньгами, тяжестью или легкостью, приобретенным или купленным имуществом, доброй репутацией, признанием. Колесо счастья — в силу своих отношений с Луной — указывает на начало жизни, в то время как управитель, будучи планетой с большим, чем у Луны периодом, с более медленной эволюцией, связан с более длительным периодом, каким является финал жизни. Бен Рагель предлагает многочисленные толкования, которые мы не имеем возможности привести в этой работе. В его книге приведено небольшое число афоризмов, позволяющих интерпретировать Колесо счастья.

Альбубатер и Бен Эзра также дают многочисленные интерпретации. Среди прочего, Бен Эзра отмечает, что Колесо счастья указывает на первую часть жизни, а управитель Колеса — на ее остальную часть, иллустрируя это подробными примерами.

Об этой точке имеется немало высказываний различных авторов астрологии. Они касаются ее положения в том или ином доме: другие — ее управителя и образуемых ею аспектов, как мы это увидим ниже.

Немалое число афоризмов касается интерпретации Колеса счастья в связи с его положением в домах, как, например, следующий, относящийся к отношению с III домом.

«Если Колесо счастья находится в III доме, это означает, что рожденный под таким расположением, будь он мужчиной или женщиной, сочетается браком с чуждым ему человеком».



Бруно Гауцманн,
28.II.1899, 11.57 ГТ.
51° 16' с.ш., 16° 06' в.д.
система домов Плациуса

В моей базе данных гороскопов знакомых я обнаружил 32 человека, у которых Колесо счастья находится в III доме. Ровно половина из них оставались долгое время холостыми или незамужними, некоторые даже скончались в таком состоянии. Из оставшихся 12 развелись по меньшей мере один раз; 3 человека поддерживают весьма странные отношения, поскольку большую часть времени супруги или любовники проживают в разных местах, и только у одного наблюдаются вроде бы нормальные отношения со своей парой.

Еще один любопытный афоризм указывает на положение Колеса счастья в каком-либо доме в сочетании с планетой.

«Когда Колесо счастья соединяется с Марсом в IX или III доме, это означает, что рожденный под таким расположением будет жестоким и беспощадным».

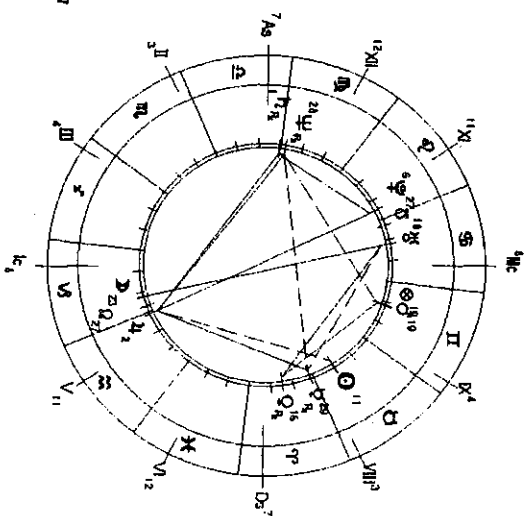
Действительно, афоризм этот четок и прост. Для его подтверждения я просмотрел архив известных личностей из 1301 человека и обнаружил следующие, весьма знаменательные факты.

Колесо счастья в IX доме образует соединение с Марсом

Бруно Гауцманн

Эта жестокая и беспощадная личность четко отражает суть афоризма. Его отношение к другим и презрение к жизни олицетворяют одну из

Изабелла Камолическая,
королева Испании,
22.04.1451, 15.59 GT,
41° 05' с.ш., 5° 00' з.д.,
система домов Плацидуса



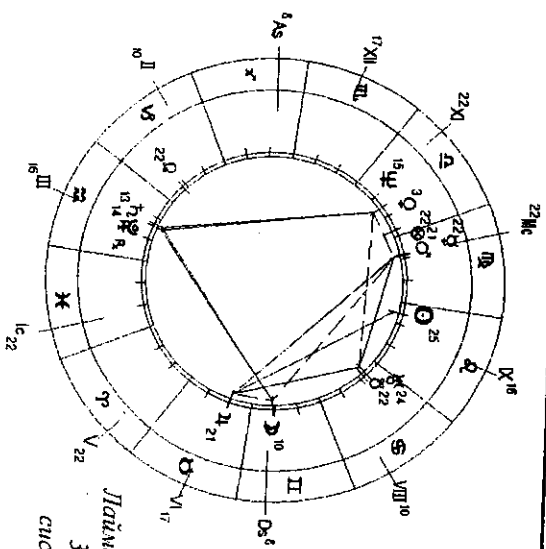
черт жестокости и немилосердности, пожалуй даже чрезмерную, но близкую к традиционной интерпретации этой конфигурации между Колесом счастья и планетой Марс в девятом доме.
Речь идет о закоренелом преступнике; эта темная личность была похитителем сына Линдберга.

Изабелла Камолическая, королева Испании

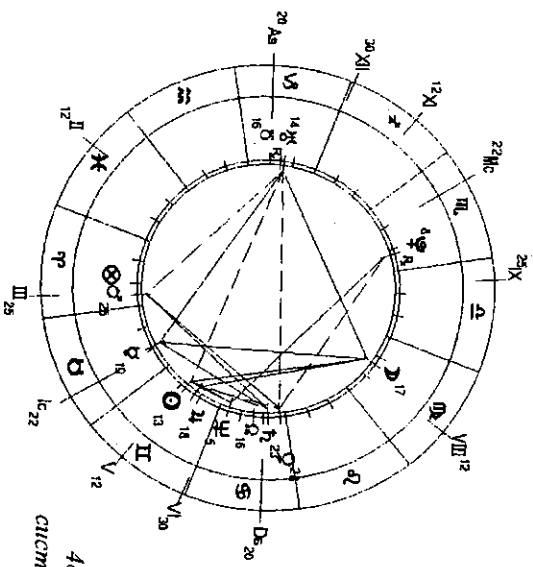
Хотя деятельность Изабеллы неотделима от дел ее супруга, короля Фердинанда, можно выделить присущую ей по преимуществу линию поведения, в которой проявляется ее жестокость и бесщадность. Достаточно привести такие факты, как создание Инквизиции и изгнание арабов и евреев. Никто не осмелился заявить, что эта известная испанская королева была жестокой и беспощадной, но она — одна из тех немногих, у кого Колесо счастья находится вместе с Марсом в девятом доме. И, разумеется, трудно расценивать как проявление доброты изгнание сотен тысяч людей; видимо стоит задуматься о том, что эта женщина действительно была в какой-то мере беспощадной.

Дэвид Крокетт

Этот персонаж весьма известен в США своими приключениями в борьбе с индейцами и дикими животными; он стал американским героем, оказавшись в числе семи выживших в битве при Аламо и казненных Санта-Аной.



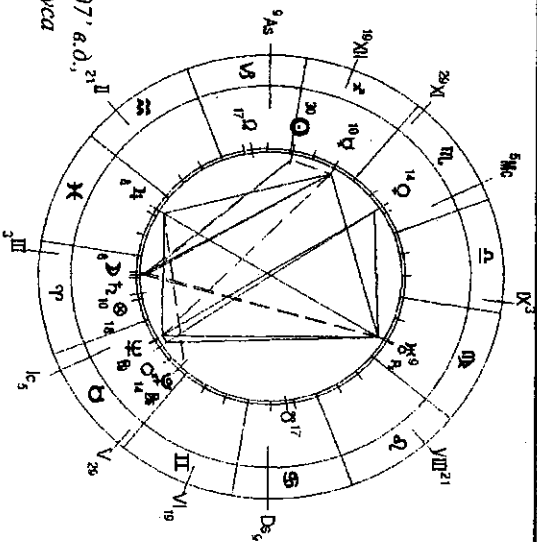
Дэви Крокетт,
17.08.1786, 19.15 GT,
Дайкстоун, штат Теннесси,
36° 13' с.ш., 82° 37' з.д.,
система домов Плацидуса



Маркиз де Сад,
2.06.1740, 22.19 GT,
Париж,
48° 31' с.ш., 2° 19' в.д.,
система домов Плацидуса

Американцы преподают нам Крокетта как романтического героя, но, если взглянуть на его историю другими глазами, вне всякого сомнения он был жестоким и безжалостным авантюристом.

Мосиф Сталин,
21.12.1879, 5.15 ГТ,
Гора, 41° 58' с.ш., 44° 07' в.д.,
система домов Платидуса



Колесо счастья в III доме в соединении с Марсом

Маркиз де Сад

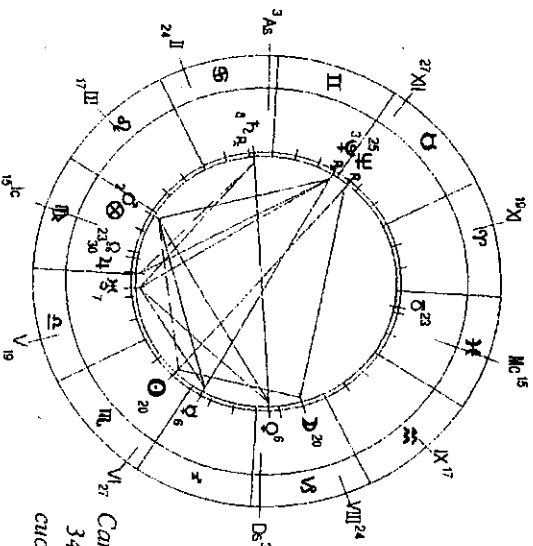
Понимаю, что этот персонаж кажется нарочитым, но он первым возник в статистике архива. Маркиз де Сад архивистен и знаменит именно благодаря соответствию афоризму: у него Колесо счастья в Овне в III доме в соединении с Марсом.

Говорить, что Сад был жестоким и беспощадным, все равно, что утверждать, что вода мокрая. Именно слово «сализм» означает совершение актов жестокости по отношению к другому человеку.

Сталин

У Сталина также Колесо счастья в III доме* в Овне. Не думаю, чтобы в Советском Союзе отыскался бы более жестокий человек. Как и королева Изабелла, он ответствен за безжалостную и жестокую депортацию тысяч людей. Любопытно, что никто теперь не требует восстановить доброе имя Сталина, известного своими контрреволюционными преступлениями и снижавшего славу палата Октябрьской революции. Считалось, что он наделен порочным, зловредным и преступным характером. Сталинский период обернулся тяжелейшей трагедией для России.

* Использованная автором дата рождения отличается от фактической, а время рождения, влияющее на положение домов — один из многих вариантов. — *прим. ред.*



Джерожд Паттон,
12.11.1885, 3.28 ГТ,
Сан-Мартин, Калифорния,
34° 07' с.ш., 118° 06' з.д.,
система домов Платидуса

Паттон

Этот американский генерал, у которого Колесо счастья находится в соединении с Марсом в III доме, вовсе не был ангелом, он действовал безжалостно и жестоко.

Обладая он большей политической властью, необходимой для принятия более весомых решений, он продолжил бы войну, распространив ее на всю Восточную Европу, но поскольку он был победителем, о его жестокости никогда не упоминали.

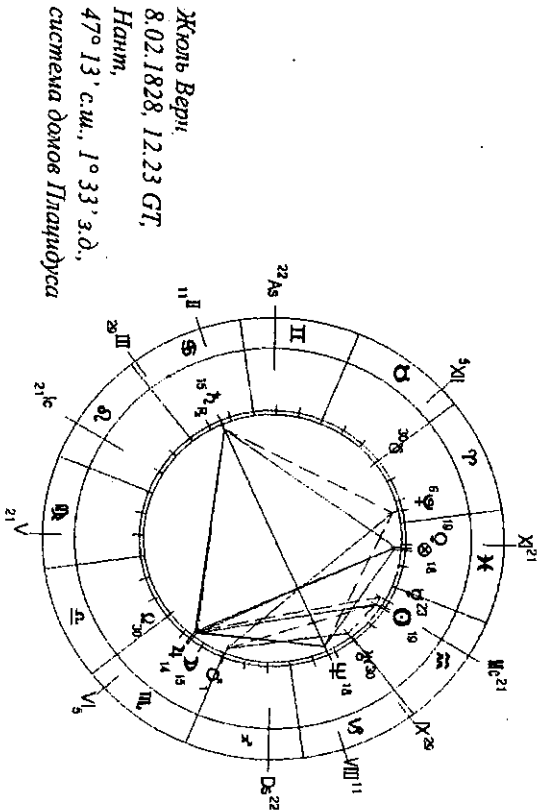
В «Полной книге» Бен Рателя можно найти немало афоризмов, касающихся Колеса счастья и многих других арабских точек.

В этой книге также дается интерпретация Колеса счастья, исходя из планеты, с которой оно соединяется или образует аспект, как это можно проследить в следующих афоризмах.

«Если Колесо счастья находится с Венерой в месте какого-либо из ее достоинств, это означает, что рожденный проживет долгую и будет много тратить, получит немалую помощь от женщины и, возможно, отчитается среди мудрецов и охотников».

Жюль Верн

Отличившимся среди мудрецов мог быть Жюль Верн, у которого Колесо счастья находится в соединении с Венерой в Рыбах.



Жюль Верн:
8.02.1828, 12.23 GT,
Нант,
47° 13' с.ш., 1° 33' з.д.,
система домов Платидуса

Гений Жюль Верна смог воспринять и отразить в сочинениях знания мудрецов всех времен: он предвидел создание подводной лодки, граммафона, электрических часов, космические полеты и многое другое, как например, компьютер, факс и электронную почту. Грудно найти более яркий пример, соответствующий древнему афоризму об отличившемся среди мудрецов.

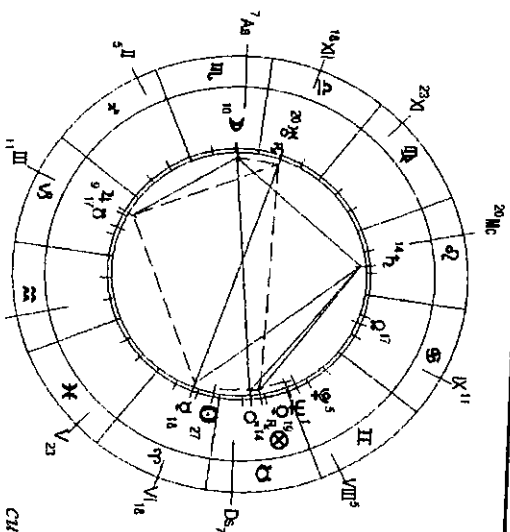
Чарльз Чаплин

Другой известной личностью с подобной конфигурацией является Чарльз Чаплин (Колесо счастья в соединении с Венерой в Тельце), который прожил долгую жизнь и был облакан женщинами.

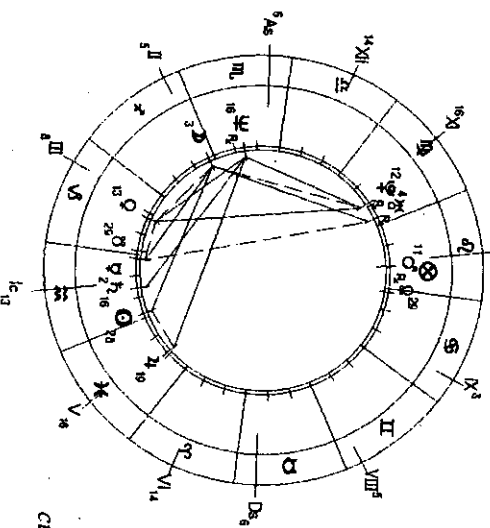
В случае с Чаплином лучше всего подтверждается та часть афоризма, где говорится о получении помощи от женщины. Он был женат четырежды и благодаря женщине получил титул — королева Англии удостоила его дворянского звания.

«Когда Колесо счастья встречается с Марсом или Юпитером, это означает, что рожденный будет смел и отважен, прослышет храбрым рыцарем, знаменитым полководцем в битвах и сраженьях, в которых ему суждено снискать немало побед».

Это двойной афоризм. В первую очередь я проверил соединения с Марсом и обнаружил, среди прочих, следующие персонажи.



Чарльз Чаплин,
16.04.1889, 19.49 GT,
Лондон,
51° 30' с.ш., 0° 07' з.д.,
система домов Платидуса

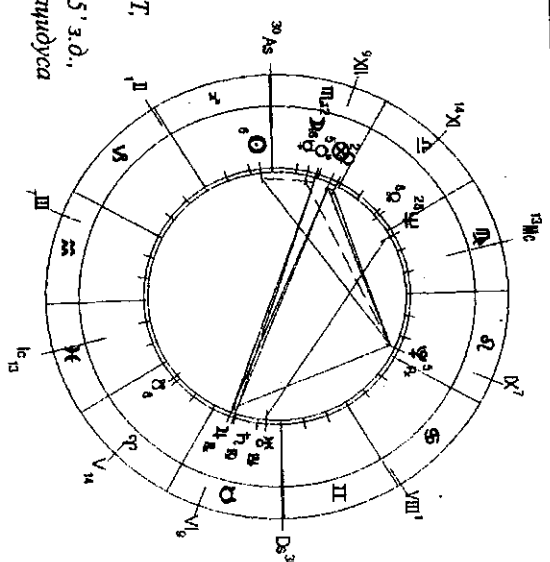


Майкл Джордан,
17.02.1963, 4.11 GT,
Нью-Йорк,
40° 40' с.ш., 73° 58' з.д.,
система домов Платидуса

Майкл Джордан

Баскетболист, у которого Колесо счастья находится вместе с Марсом в знаке Льва.

Он установил рекорд, который и по сей день кажется недостижимым, записывая на свой счет в среднем 37,1 очка за матч. Он также



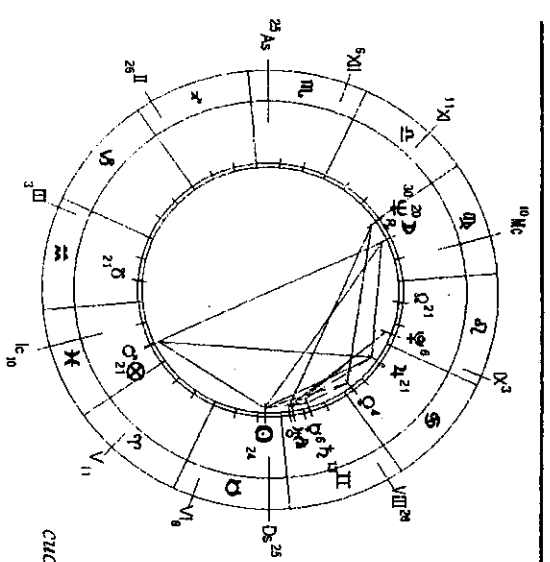
Брюс Ли,
 27.11.1940, 14.37 GT.
 Сан-Франциско,
 37° 46' с.ш., 122° 25' з.д.,
 система домов Платидуса

установил рекорд, отобрав 200 мячей и поставив 100 заслонов за сезон. Ему удалось завоевать вторую олимпийскую медаль на играх в Барселоне. В связи с этим Джордана можно считать сильным, отважным и бесстрашным бойцом в баскетбольных баталиях.

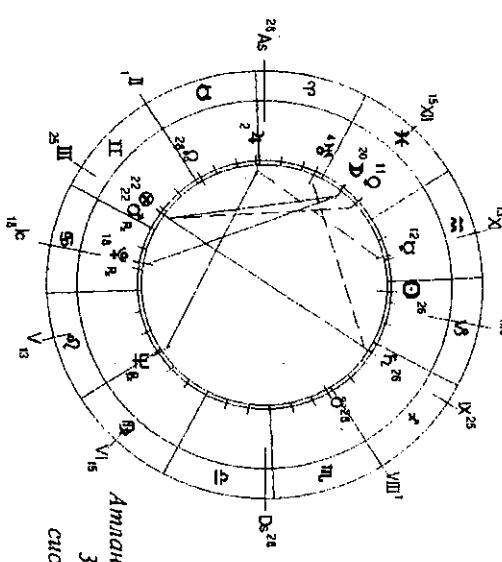
Брюс Ли
 У этого актера и мастера боевых искусств Колесо счастья находится вместе с Марсом в знаке Льва.

Брюс Ли начал сниматься в кино с шестилетнего возраста, а чуть позже стал звездой уличных потасовок. Без сомнения, он был храбрым и известным бойцом. В фильмах ему не было равных. Благодаря приемам кунфу и ударам ногами в поединке он превратил боевые искусства в классический жанр кинематографа.

Утгани
 Отважный баскский боксер. Колесо счастья вместе с Марсом в Рыбах.
Маргин Лютер Кинг
 Храбрый рыцарь и лидер движения в защиту негров.



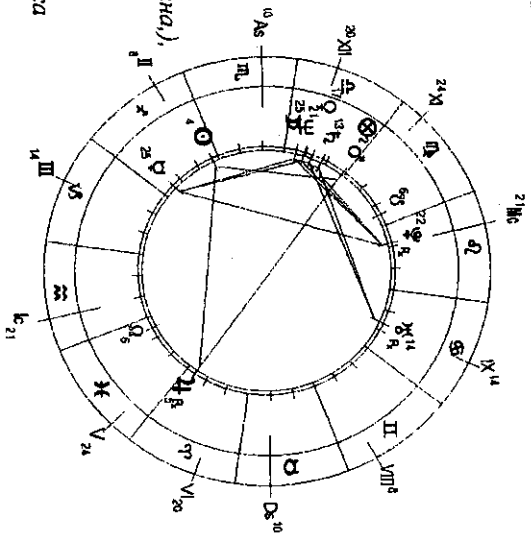
Мануэль Утани,
 14.05.1943, 19.28 GT.
 43° 16' с.ш., 2° 13' з.д.,
 система домов Платидуса



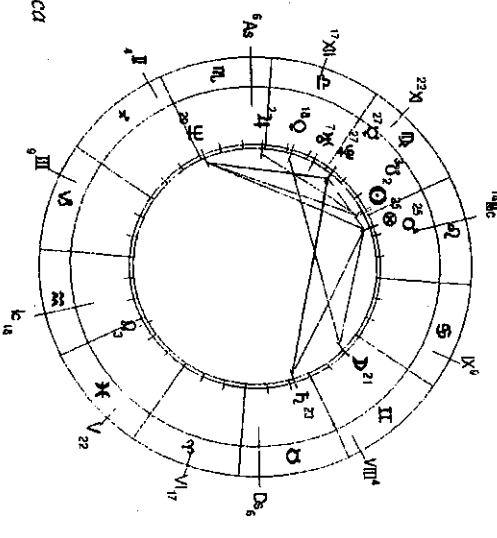
Маргин Лютер Кинг,
 15.01.1929, 17.11 GT.
 Атланта, штат Джорджия,
 33° 45' с.ш., 84° 28' з.д.,
 система домов Платидуса

Илона Сталлер (Чиччилина)
 Торноактриса, ставшая депутатом парламента и отваживавшая показать свои интимные подробности в зале заседаний. В 1987 году испанский парламент запретил Чиччилине в качестве депутата итальянского парламента выезжать в Испанию, поскольку она осмеливалась обнажать на публике свою грудь.

Илона Сталлер (Чичочина),
26.11.1951, 4.00 GT,
Буддешт,
47° 33' с.ш., 19° 03' в.д.,
система домов Плацидуса

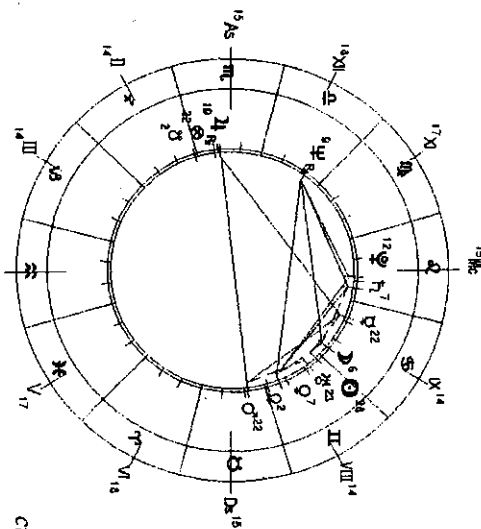
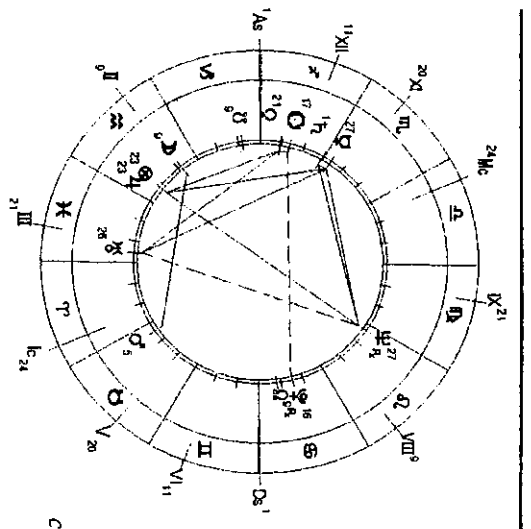


Клаудия Шиффер,
25.08.1970, 10.43 GT,
Дюссельдорф,
51° 18' с.ш., 8° 51' в.д.,
система домов Плацидуса



Клаудия Шиффер
Самая красивая и смелая модель наших дней, которая смогла сняться в рекламном ролике о дорожном происшествии, сама заняв место водителя. Несомненно, помимо красоты у этой женщины можно отметить определенную степень отваги.

Луис Мигель Доминган,
9.12.1926, 8.34 GT,
Мадрид,
40° 24' с.ш., 3° 42' з.д.,
система домов Плацидуса



Салман Рушди,
19.06.1947, 10.30 GT,
Банбей,
18° 56' с.ш., 72° 54' в.д.,
система домов Плацидуса

Разумеется, есть и другие известные персонажи, имеющиеся подобную конфигурацию, но и эти достаточно репрезентативны. Проведя поиск соединения Колеса счастья с Юпитером, я обнаружил следующих людей, достаточно хорошо иллюстрирующих эту конфигурацию.

Луис Мигель Домингин

Тореро, известный своей храбростью и отвагой.

Салман Рушди

Писатель, автор смелых произведений, преследуемый исламскими фундаменталистами.

Долорес Ибаррури (см. карту на стр. 10)

Колесо счастья соединяется с Юпитером в девятом доме. Эта женщина была настоящим борцом и образцом женской отваги. Благодаря своему бесстрашию она завоевала восхищение женщины левых убеждений в нашей стране. Долорес пишет: «Я хотела стать монахиней и оставила веру; хотела стать детской учительницей, а стала революционеркой...» Отважная Долорес пришла в ночь с 18 на 19 июля 1936 года на радиостанцию «Радио Мадрид» и выступила с первым призывом компартии к участию в испанской гражданской войне.

Голда Меир — еще один образец мужества, она стала правой правительницей Израиля, и вся ее жизнь — это постоянный пример отваги. Также можно считать смелой женщиной Хиллари Клинтон в условиях нападков на ее мужа. У обеих женщины Колесо счастья находится в соединении с Юпитером.

Многие афоризмы связывают положение Колеса счастья и его управителя с состоянием здоровья или тела рожденного под этим знаком.

Когда Колесо счастья находится в безопасности и вне досягаемости лучей Солнца, а также его управителя, это означает, что рожденный будет здоров и вырастет в хороших условиях. Если же его положение окажется неблагоприятным или под лучами Солнца, это означает, что у такого человека будет немало трудностей и вырастет он в неблагоприятных условиях.

Если Колесо счастья свободно от поражений и лучей, то у рожденному будет здоровье, дажно сложное тело, сам он будет наделен рассулительностью и сноровкой; жизнь его будет полнокровной и обеспечена ежедневной поддержкой.

В рамках традиции большое значение всегда придается планете — управителю знака, в котором находится Колесо счастья.

«Рожденный получит определенную пользу от своих братьев, а те от него, если управитель дома братьев находится в соединении с Колесом счастья или его управителем, находясь в хорошей или сильной позиции.

Когда управитель третьего дома находится в благоприятном положении или не затронут неблагоприятными аспектами, и приближается к Колесу счастья, также свободно от дурных аспектов, это говорит о добром состоянии братьев и о том, что рожденный будет добропорядочным и законопослушным. Когда же оно будет неблагоприятным или приближенным к точке несчастья, это означает ущерб для братьев и ущемление самого рожденного».

Многие из этих афоризмов трудно подтвердить статистическим путем, но они по-своему любопытны, интересны и занятны.

«Если в IX доме встречаются Сатурн и Марс, будучи восточными или стационарными и составляя аспект с Колесом счастья, в то время как само оно будет находится на аспеденте, это означает, что рожденный будет любим и получит немалую власть, он будет крепко телом и станет править землями и городами, хотя и будет отличаться злым умыслом, злобой и жестокостью. Он не будет признавать и слушаться бога, сколотит несметные богатства бесчестным путем, ибо эти две планеты радуются в VI и XII домах».

Этот афоризм занятен тем, что сообщает о «радости» Марса и Сатурна. Понятие радости связано с состоянием благополучия какой-либо звезды в определенном доме (Кн. 4, гл. 3). Имеется некоторая путаница вокруг этого термина, это путают с «инкованием» (или юбилеем) или с «престолами», однако значение, которое он имеет в данных текстах, без сомнения, касается положения планет в домах.*

Такой вид планетарного достоинства считался важным в рамках традиции. Разумеется, целью этой работы не является утверждение безусловной веры в каждый из этих афоризмов. Например, после проведения статистической проверки для подтверждения нижеупомянутого афоризма, я обнаружил, что он не только не выполняется, но еще и является чрезмерно общим.

«Если Аспендент находится в знаке Льва, Девы, Стрельца или Скорпиона, рожденный будет лыс спереди и сзади. То же случится, если Колесо счастья или Точка скрытности (Pars Celata)** находится в знаке Огня или Рака (но не в других знаках воды). Но если обе эти точки или лишь одна из них находится в Козероге, это указывает на то, что голова рожденного будет лысой».

* А не в знаках, как «инкование» и «престолы». — *прим. ред.*

** Другое название — Pars Celestis. — *прим. авт.*

Я также нашел другие любопытные афоризмы, которые нелегко про-

верить, например, следующие:

«Если Солнце образует аспект с Колесом счастья, а диспозитор Колеса счастья находится под его лучами, это означает, что рожденный подвернется падению с высокого места».

Управитель Колеса счастья, расположенный под лучами Солнца, приведет к смерти рожденного опасно природе знака, в котором он находится. Тем более это произойдет, если управитель Колеса сожжен или расположен «в сердце Солнца», * но если он избегает сожжения, подобно-го не происходит».

Колесо счастья использовалось также для расчета других особых точек:

Точка любви и дружбы определяется путем прибавления к асценденту дуги от Венеры к Колесу счастья, как для дневных, так и для ночных рождений.

Точка отдачи рассчитывается, исходя из расстояния от Марса к Колесу счастья (ночью — наоборот) путем прибавления ее к асценденту. Это и есть Точка Марса, которая означает бесстрашие, храбрость, силу, борьбу, обман, жестокость, жалобы, воров, воровство, убийства и грязный блуд с обманом.

В рамках традиции Колесо счастья рассматривали не только в сочетании с планетами и другими астрологическими точками, но и использовали его при анализе дирекций:

«Если Колесо счастья попадает в Хилет и проходит по гороскопу к градуу затмения, рожденный ослепнет, так как Колесо счастья имеет прямое отношение к глазам».

Этот афоризм, как и многие другие, мне не удалось проверить, но он интересен как пример использования дирекции.

В солнечных обращениях эти и другие точки представляют немалый интерес и обычно использовались в солярах.

В текстах «Полной книги» Колесо счастья постоянно используется в хорарной астрологии. Приведем для наглядности несколько примеров.

В главе 24 книги III этого сочинения Бен Рагеда рассматривается вопрос доверенного лица короля или важного сановника: будет ли он богат? что станет с ним на занимаемом посту?»

* Т.е. на расстоянии не более 17° от Солнца. — *прим. ред.*

«Если одна из двух зловерных планет* находится в соединении с Колесом счастья или с его управителем или с ними образует квадратуру или оппозицию и особенно, если ты находишь этот аспект в одном из узлов Асцендента,** а Луна находится в неблагоприятном положении и, в свою очередь, образует аспект с Колесом счастья, это означает появление кредиторов и противников в связи с добытыми богатствами, каковы бы они ни были большую их часть».

Если поражающий аспект образует Марс, богатства отнимут враги, грабители и злоумышленники.

Когда Колесо счастья и Луна образуют апликативный аспект к своей благоприятной планете, а управитель Колеса счастья не поражен, это означает сохранение собственности и чести, а также указывает на то, что ничто из добытого не будет утрачено, расходы будут делаться лишь по собственной воле хозяина, для его собственного удовольствия и пользы.

А если и неблагоприятные, и благоприятные планеты составляют аспект с Колесом счастья и с его управителем, без какого-либо улучшения в формировании аспектов между ними, тогда рассмотри положение Луны по отношению к наиболее близким из этих планет, будь то благоприятные или неблагоприятные, а также посмотри, с какими из них она образует аспекты и какова ее сила в этом месте и обладает ли она свидетельством,*** управителем или достоинством в этой Точке.

Оцени и рассуди силу этой Точки».

Хорарную астрологию также применяли для выяснения того, сколько человек пробудет на своем посту. Именно для определения этих данных использовали Колесо счастья. В главе 21 книги III о сроке пребывания в занимаемой должности говорится следующее:

«Если хочешь узнать, сколько лет пробудет кто-либо в должности, рассчитай, сколько градусов имеется от планеты, экзальтирующей в знаке асцендента, до управителя знака, в котором находится Колесо счастья. Прими каждый градус за год и в соответствии с полученным числом столько и пробудет указанное лицо в данной должности или на данной территории».

* Имеются в виду Марс и Сатурн. — *прим. ред.*

** Здесь и далее по тексту имеется ввиду расположение в районе кардинальных узлов. — *прим. авт.*

*** «Имеет свидетельство» планета, которая имеет достоинство в доме своей радости, или в своей экзальтации, или терме, или в своем фазе, т.е. когда она обладает какой-либо силой там, где находится. — *прим. авт.*

Если знаки, в которых находятся эти две планеты, являются фиксированными, а планета, экальцирующая в знаке асцендента, равно как и управитель знака, в котором находится Колесо счастья, расположены в угловых или в последующих домах, тогда количество градусов соответствует числу месяцев. Если же знаки, в которых они находятся, являются кардинальными или находятся в падающих домах, срок будет исчисляться в днях.

Колесо счастья используют также для ответа на вопросы о путешествиях:

«Когда тебя спросят, состоится путешествие или нет, рассмотрим Солнце, Луну, управителя асцендента, управителя Колеса счастья и управителя знака, где произошло последнее новолуние или полнолуние.

Если они пребывают в падающем доме, заключаю, что путешествие исполнится и осуществится, особенно если управитель асцендента образует апликативный аспект к управителю VII, III дома или к Марсу, при условии, что Марс находится под падающим углом,* или является управителем III или IX дома, и что Марс находится вблизи от падения Асцендента,** на куспиде XII дома, а управитель асцендента находится в IX или III доме, поскольку все это указывает на то, что путешествие исполнится и осуществится. Если обнаружись противоположное сказанному, заключаю, что данное путешествие не состоится».

Средневековая астрология широко использовала эту разновидность хорарной техники, поскольку она являлась быстрой системой для ответа на любые конкретные вопросы, такие как нижеследующий, в котором спрашивается, поправится ли больной, ставший жертвой колдовства.

«Когда захочешь узнать, поправится ли заколдованный человек: если обнаружись, что Колесо счастья находится в соединении с благоприятными планетами или же благоприятная планета приближена или как-то связана с Колесом счастья, можешь утверждать, что больной выздоровеет. Но если с ним как-то связаны неблагоприятные планеты, это худо и больной не поправится».

Без сомнения, в средневековой астрологии и особенно при хорарных вопросах постоянно использовались Колесо счастья и его управитель, как это подтверждают два нижеследующих афоризма, когда рассматривается вопрос о состоянии осажденного города:

«Если управитель Колеса счастья часа, в который ты считаешь асцендент, является неблагоприятной планетой и образует аспект с этой

точкой, а благоприятные планеты находятся от них в отдалении, жители города пострадают от бед и лишений.

Но если управитель Колеса счастья является сильной благоприятной планетой, расположенной в хорошем месте и образующей аспект с этой точкой, это означает добрую удачу для жителей города, которые останутся живы и здоровы, а неприятель уйдет отсюда сам по себе».

Колесо счастья также весьма чувствительно к транзитам, особенно к транзитам Юпитера, которые всегда оказывают благоприятное влияние. Кроме того, этот вид транзита может быть полезным для корректировки асцендента.

Жаль, что Колесо счастья теперь не используется, как прежде, и его почти полное забвение явилось шагом назад в астрологической интерпретации. Надеюсь, что эта небольшая работа вдохновит вас на его использование.

Точка брака

Точки являются ключевым моментом системы толкований в испано-арабской традиции и чрезвычайно помогают в дополнении астрологической мозаики. Применение точек — достаточно сложное и объемное дело, и в этой работе я считаю более целесообразно прокомментировать для примера лишь один из классических, но малоизвестных моментов. Рассмотрим Точку брака, или Точку любви* — одну из самых прекрасных точек.

«Полная книга» гласит:

«Точка брака для мужчин, по Гермесу, определяется и днем, и ночью, исходя из расстояния от Солнца до Венеры и прибавлением его к асценденту. Точка брака у женщин, также по Гермесу, исчисляется и днем, и ночью из расстояния между Луной и Марсом и прибавлением его к асценденту».

Бен Рагель упоминает о ней в «Полной книге» и предлагает различные варианты толкования в зависимости от ее положения в домах и взаимодействия с другими планетами.

Точка брака поучает у Бен Эзры три разных наименования, а именно:

* В приведенном на стр. 31 списке Точкой любви названа другая точка, но этому не следует удивляться, так как понятие любви многогранно (то же касается и других понятий, которым могут соответствовать несколько разных точек). — *прим. ред.*

* Те, находящиеся в последних 5° падающих домов. — *прим. авт.*
** См. сноску на стр. 51. — *прим. ред.*

Тимо Массиа

POSITIONS DONULES (REGISTRATION) / 2cm

NUMBER: 001

Pl: Total 589/589

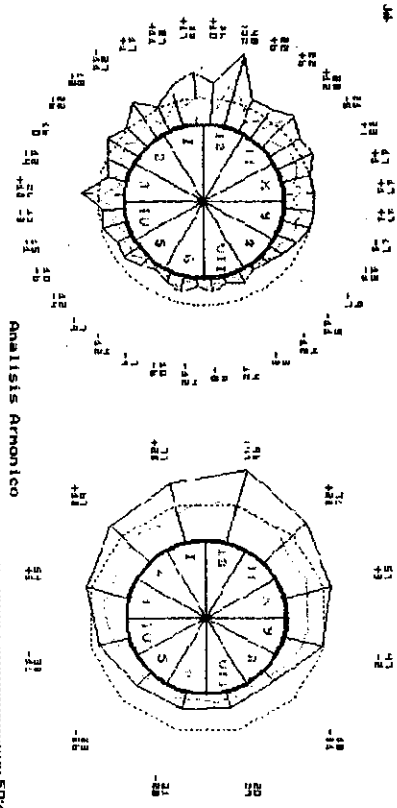


График 1

Точка женского распутства: по Гермесу, и днем, и ночью дуга от Солнца к Венере прибавляется к асценденту.

Точка мужской хитрости: и днем, и ночью дуга от Солнца к Венере прибавляется к асценденту.

Точка женской хитрости: и днем, и ночью дуга от Солнца к Венере прибавляется к асценденту.

Для прояснения понятий уточним, что Точка любви, стремления со-блазнить или брака исчисляется из дуги от Солнца к Луне и ни в коем случае не может отпаляться более, чем на два знака от асцендента, и по-этому ее положение всегда будет отнесено к району X, XI, XII, I, II, III домов и в очень редких случаях в IV. Это можно наблюдать на приведенном выше статистическом графике.

Любопытно, что наиболее красноречивые интерпретации этой точки встречаются в очень необычных случаях. В качестве примера рассмотрим один из крайних афоризмов Альбубатера:

«Когда Точка брака (здесь имеется в виду точка, полученная прибавлением к асценденту дуги от Солнца к Венере у мужчин) находится в неблагоприятном положении в IV доме, рожденный возляжет со своей матерью или бабушкой или с любовницей своего отца».

Наследие мавров

Случай, когда при рождении Солнце и Венера будут расположены так далеко, чрезвычайной редки, а в случае максимального удаления такое положение может встретиться у людей, родившихся в крайних северных широтах, например, в скандинавских странах, где, возможно, эти сексуальные табу были более ослаблены, а у женщин сохраняется более молодое тело, вероятно, из-за низких температур. Таким образом, возможно, что в северных широтах между сыном и матерью могли возникнуть подобные отношения в этих крайних случаях максимального удаления между Солнцем и Венерой.

Другим крайним случаем максимального удаления является расположение этой точки в X доме, особенно в крайних широтах. Афоризм Альбубатера несколько проясняет интерпретацию:

«Когда Точка брака находится в X доме в благоприятном положении и свободна от неблагоприятного влияния, рожденный возьмет в жены одну из своих родственниц, которая будет иметь небольшое имущество, обладать положением и красотой, фамилиальным богатством, а жизнь ее будет протекать в холоде и неге».

В «Лолной книге» Али Бен Рагеля дается подробная интерпретация в отношении этой точки; значительная часть книги У посвящена именно ей. Бен Рагель придает небольшое значение этой точке; интерпретирует ее разумеется ей аспекты и предлагает целый ряд толкований:

«Когда Луна находится в соединении или аспекте с Точкой брака, это означает, что рожденный или рожденная сочетается браком с кем-нибудь из своего же социального класса».

Когда управитель Точки брака находится в доме брака, это означает, что рожденный сочетается браком втайне.

Если управителем этой точки является Сатурн, находится при этом в седьмом доме, брак будет заключен со старой женщиной. А если знак VII дома окажется доминирующим* Сатурна, брак также будет заключен со старой женщиной.

Если Марс является управителем Точки брака и находится в доме брака, брак будет заключен втайне с дурной женщиной.

Если управителем Точки брака является Юпитер, и он находится в доме брака, это означает, что брак будет заключен с благородной, известной и богатой женщиной.

Если Точка брака находится в соединении с Меркурием в угловом доме и в мужском знаке, рожденный будет солдомитом. А если Меркурий образует аспект с Точкой, а Точка находится в мужском знаке, это означает то же самое. Если же образует аспект с Меркурием, находясь в жен-

* Современное название — обитель. — прим. ред.

ком знаке, рожденный возжелает много общаться с женщинами и будет получать от них наслаждение, занимаясь этим с ними.

Если Точка брака и ее управитель находятся в ущербном состоянии, это означает ущерб в браке, в котором будет немало горестей и лишений, а женщины, на которых женится мужчина, окажутся дурными. Если же точка окажется в благополучном состоянии и в благоприятном аспекте, сие означает противоположное.

Если Точка брака находится в III доме, человек женится на женщине, имевшей до него отношения с кем-то из его родственников. Если же она окажется в этом доме в неблагоприятном положении, это означает, что рожденный вступит в половую связь со своими братьями или сестрами.

Если Точка брака окажется в IV доме, тот женится на своей суженой, причем это будет добропорядочная и хозяйственная женщина. Если же Точка окажется в неблагоприятном положении в этом доме, это означает, что у рожденного будут интимные связи с тетками, сестрами его матери или с женщиной, которая будет исполнять роль матери.

Если же Точка брака окажется в XI доме, то рожденный женится на женщине, которую раньше любил, и с нею у него будет больше дочерей, чем сыновей. Если находится в XII доме, то человек женится на женщине с изъянами. Если же Точка окажется в неблагоприятном положении, то у этого человека случатся несчастья и печаль из-за женщины.

Бен Рагель также интерпретирует эту Точку в предсказательной манере, как видно из следующего афоризма:

«Когда Юпитер направится к этой точке через гороскоп или придет к ней через сильный аспект, и эта дирекция пройдет в возрасте, пригодном для женитьбы, то человек женится в это время. А когда эта точка окажется в одной из четвертей фигуры, а ее управитель в другой, рожденный сочетаются браком более, чем с одной женщиной, и оставит их, отправившись в другие места. Если же она будет находится вдали от неблагоприятных планет, брак будет неотложным».

Через эти афоризмы нам приоткрывается значение, которое древние придавали точкам, в особенности Точке супружества. Но в нынешние времена, в которые нам довелось жить, ее можно назвать Точкой соблазна или Точкой любви.

Так же, как и в предыдущих интерпретациях испано-арабской традиции, эта точка интерпретируется в зависимости от дома, в котором она находится, от аспектов, которые она составляет с асцендентом, и от веро-

ятных соединений. Кроме того, для индивидуализированной интерпретации необходимо учитывать управляющую планету и космическое положение управителя.

Точка страсти

Эта точка имеет различные названия, но все они касаются дуги между Солнцем и Марсом, прибавленной к асценденту в дневных рождениях, или наоборот — дуги от Марса к Солнцу, прибавленной к асценденту в ночных рождениях. Она известна как Точка страсти, наступоженности, смелости, борьбы и тяжб.

Эта дуга между Солнцем и Марсом связана с волей к действию каждого индивидуума в точке, где жизненная сила способна проявиться с наибольшей силой, эффективность роста в жизни соединяются с импульсом призвания; эта Точка также указывает на личную силу, решимость и способность к борьбе за самосохранение.

Бен Зара называл ее Точкой наступоженности в случае ночных рождений. Альбуатер называет ее Точкой борьбы или войны и пишет: «Когда Точка борьбы или войны находится под лучами Солнца и под падающими углами, * а ее управитель в соединении с Сатурном, рожденный будет робким, несмелым, жалким и нерасторопным в войне и сражении».

Бен Рагель в «Полной книге» дает немало толкований этой Точки. Вот некоторые из них:

«Когда Точка смелости находится под одним из углов, ** образом аспекты с благоприятными планетами, а ее управитель также находится в подобном положении, особенно если он находится в одном из доминилей Марса или Солнца, или если Луна находится в доминиле Марса или Солнца или Юпитера, составляя аспект с Марсом или Солнцем, это означает, что рожденный будет предводителем рыцарей».

Этот афоризм не так легко проверить, но слезующий, кажется, проще: «Когда одно из светил находится в доминиле Марса, в тригоне к Точке смелости, это означает, что рожденный будет сеньором рыцарей».

Когда асцендент, его управитель, Солнце и Луна находятся в мужском знаке, а Марс — в одном из углов, это также означает, что рожденный будет отважным, смелым, жестоким человеком, которому нравится уби-

* См. сноску на стр. 52. — *трик. ред.*

** См. сноску на стр. 51. — *трик. ред.*

вать, особенно если Точка смелости находится с Марсом в IX или III доме, что само по себе также означает смелость.

Когда Колесо счастья находится в соединении с Марсом в IX или III доме, это означает, что рожденный будет жестоким и беспощадным.

Наилучшим и наиболее благоприятным для рыцарской доблести является положение, в котором у рожденного Юпитер находится в тригоне или секстиле к Марсу. Такой человек будет прославлен и уважкам среди полководцев и предводителей рыцарей.

Когда Точка смелости находится в соединении, квадрате или оппозиции к Сатурну, это означает, что рожденный отойдет от полководцев и рыцарских дел.

Точка тьмы и противников

Днем она определяется дугой от Марса к Солнцу (а ночью — наоборот), прибавленной к асценденту.

Если эта точка находится на асценденте или в соединении с управителем асцендента или в одном из углов, образуя квадрат с управителем асцендента, это означает, что у такого человека будет много тьмы. Если она находится в благоприятном положении, человек получит от этого добро и пользу. Если Юпитер находится в аспекте к управителю асцендента или имеет к нему какое-то отношение, это означает, что человек улучшит свое положение и выйдет победителем.

Также если Точка доброй удачи и победы находится в соединении с управителем асцендента, это означает, что рожденный получит отменное положение и выйдет победителем из своих тьм.

А когда Точка тьмы находится в неблагоприятном положении, человека ожидают горести и помехи в его тьмах.

Когда Точка тьмы находится в соединении с управителем VII дома в асценденте, это означает, что рожденный будет иметь тьму и отстаивать свою правду перед королями.

Эта Точка страсти, видимо, более сочетается с женскими рожденими, поскольку указывает на стремление к удовлетворению сексуальности или к достижению оргазма, особенно у женщин. Таким образом, мы обнаруживаем ее во многих синастриях у женщин в соединении с Солнцем мужчинам, с которыми у них полностью осуществляется сексуальная связь. После проверки Точки по нескольким статистическим группам, возникает новое, несколько более ясное видение этой Точки. Во-первых, на всех графиках можно увидеть увеличение Точки в области асцендента. Этот

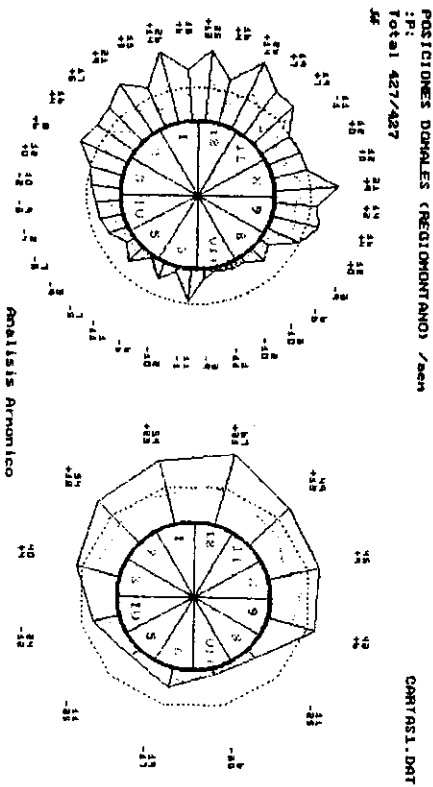


График 2

феномен связан с тем, что Марс — это некая внешняя планета, он больше времени находится в зоне, приближенной к Солнцу, чем в обычных положениях, и поэтому чаще будет находиться в восточных квадрантах.

График 2 представляет позиции домов из мосто архива карт знакомых. Этот архив можно считать архивом обычных людей, поскольку в нем находится те, кто меня окружает, и наиболее известные клиенты. Здесь наблюдается сдвиг массива Точек в сторону восточных квадрантов, которые имеют отношение к самоуверждению, указывая тем самым на то, что наиболее нормальным является использование силы, предоставляемой этой Точкой, для личных и материальных вопросов, а также для проблем общения или же для возмещения какой-либо нехватки. Намного реже наблюдаются эти Точки в двух других квадрантах, что иллюстрирует использование волей одного из своих лучших источников энергии.

Особо следует отметить возрастание точек в зоне асцендента, что указывает на применение особых сил воли в социальной роли, которая принята за модель поведения. Люди из самой многочисленной группы этого архива имеют особо сильный характер.

У следующей группы эта Точка находится во втором доме, иными словами — это люди, прилагающие особые усилия для добывания денег. В качестве контраста почти не встречаются люди, у которых эта точка находится в VI доме. Можно сказать, что в целом люди прилагают больше сил для добывания денег, нежели для служения или работы.

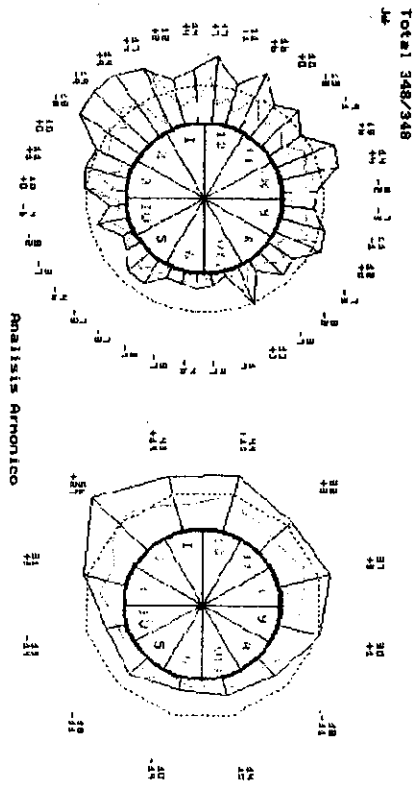


График 3

Точка в VI доме указывает на использование энергии для движения, учебы и общения.

Точка в III доме — для развития творческого начала или для рождения детей.

На I графике 3 показана статистика из архива, где содержатся данные 313 знаменитостей всех веков и времен.

На этом графике, помимо немаловажного пика на асценденте, указывающего на большое число людей, имеющих Солнце в соединении с Марсом, имеются также значительные пики в районе X дома, которых нет у обычных людей. Это свидетельствует об усилках, направленных на достижение высокого социального положения, волевым стремлением к завоеванию высоких социальных позиций, а также о важном значении, которое придается смерти (у обычных людей такого не отмечается). Следует также отметить возрастание в районе II дома.

На следующем графике отражен архив осужденных убийц, состоящий из 589 человек с подобными характеристиками. В качестве курьеза отметим несоразмерный всплеск в XII доме. Это наводит на мысль, что подобное положение Точки настороженности является несколько конфликтным и может заключать в себе некоторое количество сдерживаемой агрессивности. Это вовсе не означает, будто все те, кто имеет эту точку в XII доме, отпичаются преступными наклонностями, однако у них всегда могут встречаться трудно объяснимые волевые импульсы.

АЛЬКОКОДЕН.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ

Для испано-арабских астрологов чрезвычайно важно было знать верную продолжительность жизни человека. Именно это больше всего интересовало короля Альфонса X. Для определения продолжительности жизни пользовались методом Алькокодена, но для вычисления самого Алькокодена, позволяющего узнать число лет жизни, в первую очередь необходимо определить показатель жизни — Хилег.

Для определения Хилета — планеты показателя жизни — необходимо сделать следующее:

1. В первую очередь определите, находится ли Солнце в районе асцендента, середины неба, десцендента или IX дома, имеется ли аспект с планетой, имеющей достоинство в знаке, где расположено Солнце, и тогда оно считается Хилетом; но если оно не находится ни в одном из этих положений, тогда рассматривается Луна.
2. Если Луна находится под одним из трех углов* или в III доме, принимая или образуя аспект с планетой, имеющей достоинство в этом знаке, тогда Луна считается Хилетом. Но если ни Луна, ни Солнце не находятся ни в одном из этих положений, тогда рассматривается Колесо счастья.
3. Если Колесо счастья находится под одним из углов, образуя аспект с планетой, имеющей достоинство в этом знаке, оно берется за Хилет. Если ни одно из предыдущих не отвечает необходимым условиям, тогда рассматривается планета-управитель точки лунного месяца, предшествующего рождению.
4. Если управитель знака лунного месяца, предшествующего (соединение Луны с Солнцем) рождению, находится под одним из трех углов, образуя аспект с планетой, имеющей достоинство в знаке, в котором он находится, то эта планета считается Хилетом. Если и эта планета не отвечает условиям, находится управитель знака, в котором произошло полное луние, предшествующее рождению.

* Т.е. около асцендента, десцендента или середины неба, напр., в конце XII или в начале I дома и т.д. — *прим. авт.*

5. Если планета-управитель знака, в котором произошло полнолуние, прешествующее рождению, находится под одним из этих углов, образуя аспект с планетой, имеющей достоинство в этом месте, то она считается Хилетом.

6. Если ни одна из этих пяти возможностей не подходит, за Хилет принимается асцендент.

В дневных рожденных предпочтительно начинать с Солнца. Точка новолуния имеет приоритет над точкой полнолуния. В ночных рожденных сначала рассматривается Луна, и точка полнолуния имеет приоритет над точкой новолуния.

После определения Хилета можно найти Алькокоден. Алькокоден — это планета, имеющая больше достоинства, чем Хилет, и позволяющая вычислить продолжительность жизни рожденного. Однако, здесь необходимо сделать некоторые пояснения:

— для некоторых авторов Алькокоден просто является планетой, имеющей больше достоинства, чем Хилет, независимо от того, образует он с ним аспект или нет;

— для других авторов планета, чтобы стать Алькокодом, помимо того, что она имеет больше достоинства, чем Хилет, должна также составлять с ним аспект;

— Солнце и Луна, если они находятся в своем доминице или в экзальтации, могут быть одновременно Хилетом и Алькокодом (в таком случае не придется искать другую планету).

После выяснения Алькокодена рассмотрим больший и меньший возраст каждой планеты:

Большой возраст	Средний возраст	Меньший возраст
Солнце	120	39,5
Луна	108	40,5
Меркурий	76	45
Венера	82	45
Марс	66	40
Юпитер	79	45
Сатурн	57	43,5

Требуется прояснения также следующего вопроса: когда Алькокоден дает больший, средний или меньший возраст? Бен Рагель, хоть и впадает в многочисленные противоречия, в общих чертах объясняет это так:

А. Планета дает наибольшее количество лет, если она:

1. Находится на асценденте, середине неба, в домах XI или V.
2. Находится в своем доме или экзальтации. В меньшей степени — в тридцатилетие или терме, при условии что там она не находится в изгнании или в падении (по знаку), поскольку планета может находиться в своей терме в знаке своего падения.

3. Находится в своем «хайзе»*, то есть в условиях женственности, мужественности, при расположении над или под землей, и прочих своих иных обстоятельств. Лучшим является положение над землей.

4. Двигается директно. Ретроградная или стационарная планета будет иного подхода.

5. Является восточной. Планета считается восточной, когда в своем дневном движении она появляется на восточном горизонте прежде другого небесного тела. Планета считается восточной по отношению к Солнцу, если она появляется до него на асценденте.

Противоположным случаем, препятствующим реализации полного возраста, является нахождение планеты:

1. Под падающими углами.
2. В изгнании или падении.
3. Под землей.
4. В ретроградном положении.
5. Западнее Солнца.

Б. Планета дает средний возраст, если:

1. Она находится в VII, IV, IX или III домах.
2. Отвечает вышеуказанным условиям 2, 3, 4 и 5.

В. Планета дает меньший возраст, если:

1. Она находится во II, VIII, VI или XII домах.
2. Отвечает вышеуказанным условиям 2, 3, 4 и 5.

Кроме этого, к указанному большому, среднему или меньшему возрасту можно прибавить (или вычесть) некоторое количество лет в соответствии с рядом принципов. Используя эту сложную методику испано-арабские астрологи прогнозировали примерный возраст, до которого может дожить человек.

Библиография:

- Libro Coprindo de Ali Ben Ragel. Libro VI. Traducido por la ETS. («Полная книга» Али Бен Рагеля. Книга VI. Перевод Школы переводчиков Сирванты.)
 Libro de los juicios de las estrellas. Traducido por la ETS («Книга суждений о звездах»). Перевод Школы переводчиков Сирванты.)
 El libro de las cruces. Traducido por la ETS. («Книга Крестов». Перевод Школы переводчиков Сирванты.)
 Sobre las natividades. Alrubater. Traducido por Demetrio Santos. («О гороскопах». Альрубатер. Перевод Деметрио Сантоса.)
 El sistema del mundo desde la antigüedad hasta Alfonso X el Sabio. J. Ma Torroja. («Система мира от древности до Альфонса X Мудрого», X. M. Торроха.)

* Хайз — одно из достоинств планеты в арабской астрологии — положение в дневном гороскопе над горизонтом дневной мужской планеты в мужском знаке Зодиака или в ночном гороскопе ночной женской — под горизонтом в женском знаке. — *прим. ред.*